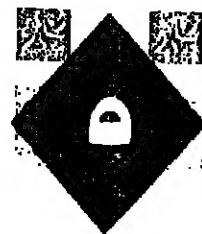


11-10-19



رياضة محلية

الرياضة

١٩٩٥/١١/٦

الوحدة، الفيصلي، الجزيرة تسرق ابواب المنافسة



شامان عبيدات



مبارك أبو هتوش



فاروق طلب



محمد أبو دارود

الاهلي والبقعة ينويان فض الشراكة سحاب والجليل والرصيفة غامضة

فرصة الاستحواذ على الصدارة، وهذا ليس بعيدا إذا استغل الهدف يوسف عبيدات ومن بعده شامان الفرص المتاحة أمامهما، وفي الجانب الآخر يشكل وجود تركي صوالحة بين خضيات الرمي مصرقة وأطمئنان للاعبين وجمهور الفريق، وهذا ما سيدفع بسيفيان والشرطيات ووليد عبدالرحمن لاستغلال زمام المبادرة وفرض الزيادة العددية في منطقة المناورة وتهديد رمي الجراح إلى جانب الدس وخالد فالح أو الجرامة.

جولة ثامنة وحاسمة

يوم الأربعاء سيكون بمثابة «راحة» تفصل بين المرحلتين السابعة والثامنة، إذ أن جدول المباريات سيكون مضطوا، ومباشرة تبدأ مباريات الجولة الثامنة يوم الخميس بلقاء الجليل وسحاب على ملعب الحسن، وفي عمان سيلتقي الفيصلي والجزيرة وهذا اللقاء يجمع بين الأمانة والندية والعراقة ويعتبر هاما لا مجال فيه للتفريط بآية نقطة. ويوم الجمعة سيكون الوحدات على موعد مع القادسية في لقاء الأمانة، وطالما وجد الوحدات صعوبة كبيرة في اجتياز حصون القادسية، بينما سيلتقي الحسن مع كفرسوم في لقاء ملتهب سيؤدي حتما إلى تحديد ملاعب القمة تقريبا. ويوم السبت تنتهي مباريات الجولة الثامنة بلقاء الرمثا مع الاهلي على ملعب الحسن، والبقعة مع الرصيفة في عمان.

ويلاحظ أن هاتين الجولتين قد تحددان ملاعب القمة تقريبا حتى نهاية مرحلة الذهاب، فمعظم اللقاءات مصيرية ولا مجال للتفريط بالفوز.

ترتيب الفرق حتى الجولة السادسة

الفيصلي ٩	الحسين أريد ١٤
البقعة ٧	كفرسوم ١٢
الاهلي ٧	الرمثا ١١
سحاب ٤	القادسية ١١
الجليل ٣	الوحدات ١٠
الرصيفة صفر	الجزيرة ٩

أراد احتلال موقع جيد، وتبدو الفرصة مواتية لتهديد رمي أبو داود بوجود مراد حسن وأحمد راشد في الخط الخلفي، إلا أن ابتعاد عاد لطافطة بسبب الهجرة وحرد اسماعيل الخطيب وعدم قدرة سيمون على العطاء طوال شوطي المباراة، تجعل منطقة الوسط بالنسبة للشياطين الحمراء مهددة بالخطر، وهذا ما دعا الفريق للسلابة بعودة الكابتن توفيق الصالح إلى جوار وليد ورياض غزي وسيمون.

في المقابل فإن فريق الاهلي طامح بالفوز لتحسين موقعه هو الآخر، ولذلك سيدفع بحسام هماش ويسام الخطيب ومن خلفهما بشار وطافطة وشقيان نحو رمي الريشة، والمنطق يفرض نفسه في هذا المقام، لأن تكافؤ المستوى يؤدي إلى استحالة توقع الفائز.

كفرسوم يخشي موقعة البقعة

أما اللقاء الثاني والآخر فيجمع بين فريق كفرسوم القادم بقوة والذي يحتل المركز الثاني وفريق البقعة صاحب الأداء المتجدد والنتائج الجيدة.



مراد حسن

أبراهيم عبدالهادي

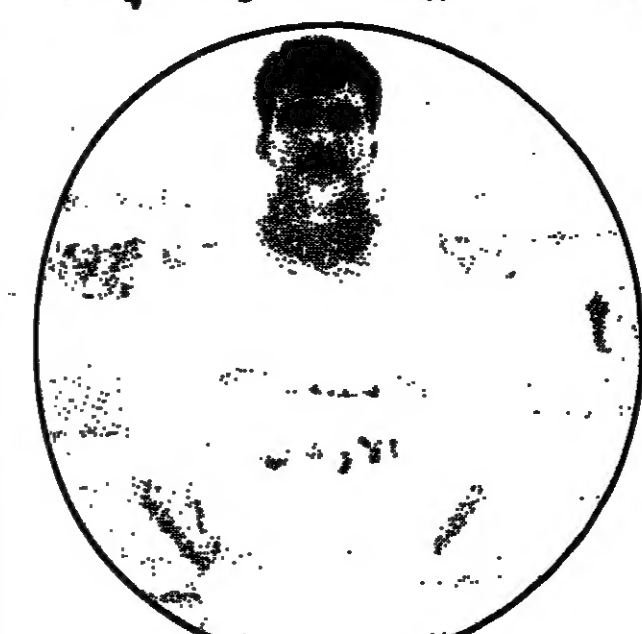


رياضة محلية

الرياضة

١٩٩٥/١١/٦

في الجولتين السابعة والثامنة من الدوري الممتاز بالكرة الحسين يسحق التمسك بالقبة وكفرسوم والرمثا والقادسية تطارده بومة



منيب غرايبة



جريس تادرس



محمد الخزعلي

كتب تيسير محمود العميري

تستهل في الساعة الثانية والنصف من ظهر (اليوم الأحد) مباريات الجولة السابعة من بطولة الدوري الممتاز، بعد توقف دام حوالي الشهر، نظرا لمشاركات المنتخب الأولمبي والنسائي الفيصلي وأغلاق بعض الملاعب.

الرمثا جاهز لعبور الرصيفة

وتجري اليوم مباراتان، الأولى تجمع بين الرمثا الذي يحتل المركز الثالث، والرصيفة الذي يقبع في المركز الأخير على ملعب الحسن في أريد، وهذه المباراة قد تكون من طرف واحد، فالرمثا يسعى إلى الفوز ويعدد والمر من الأهداف، وهذا ما قد يجعل العفوري وأبو هضيب يمارسان هوابتهما بالتهديف، بينما لن يغفل الخزعلي ورفاقه في الخط الخلفي عن مراقبة عقيل والمصاوي وطلب مصدر خطورة الرصيفة الذي يعاني من غياب عدد كبير من لاعبيه لأسباب عديدة.

الحسين أريد في ضيافة القادسية

وفي نفس الوقت سيحل فريق الحسين أريد متصدرا الدوري برصيد ١٤ نقطة ضيفا في عمان على فريق القادسية الذي يحتل المركز الثالث مع الرمثا، والفكسور يعني الكثير لكليهما، حيث أن الحسين سيستمر في الصدارة، وحيدا، بينما يعني للقادسية زيادة طموحاته في المنافسة على مراكز متقدمة. الأوراق تشير إلى الفضلية للحسين الذي قدم عروضاً متميزة في الدوري وحقق نتائج باهرة، فامتلك قوة هجومية ومثانة دفاعية في نفس الوقت، كما أنه خاض عدة لقاءات ودية في العراق وحقق فيها انتصارات طيبة، وتبرز قوة الفريق في هجومه الشارب المتمثل بوجود عارف حسني ومارن عذر وخط وسط متمكن سيفيق عنه قائد منيب غرايبة، لكن وجود الشياطين وشويطر يبعث الأطمئنان في نفوس انصار الفريق، وإن كان الخط الدفاعي سيجد صعوبة في الحد من خطورة مصطفى ادم وعبدالهادي.

الوحدات يسعى للمقدمة بـ «سحاب» ويوم (غد الاثنين) سيميل الوحدات جاهدا على الحاق برزخ المنافسة، وبالتالي سيعمل على التحليق في سرب منجيات فيكترا واقتناص الفوز وهذا ليس بعيدا على فريق استعبد روحه المندوية ويستعد



وليد عبدالرحمن



أحمد الشيب

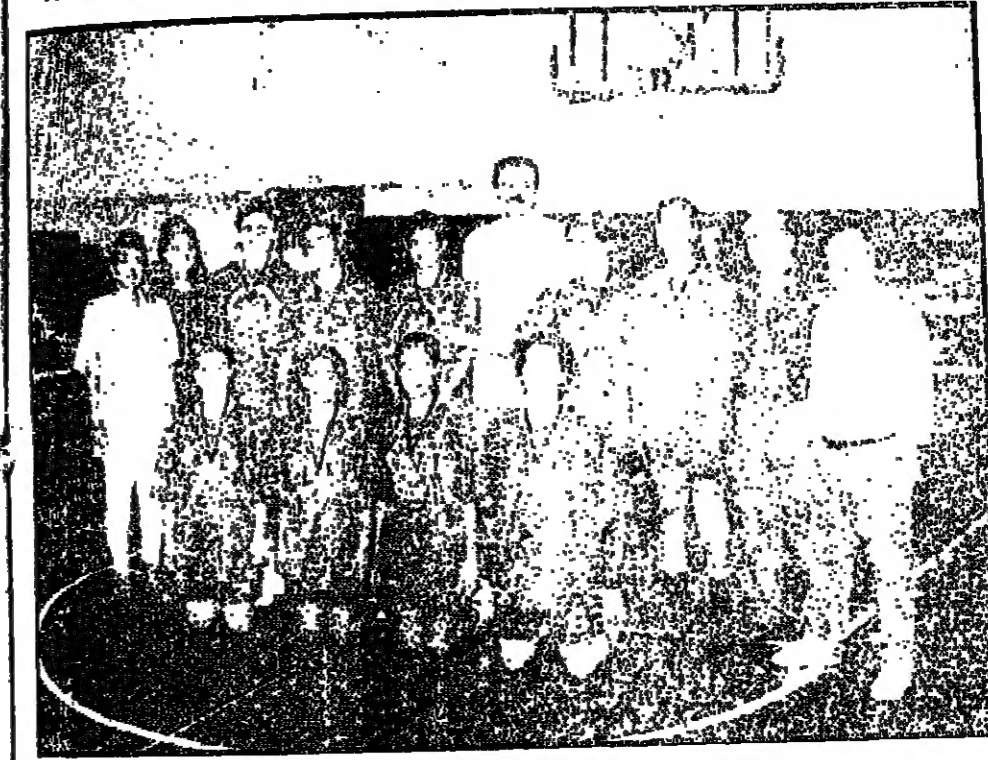


مصطفى ادم

كلنا من الاهلي

رياضة محلية

مئة انسات الارثوذكسي الى سوريا

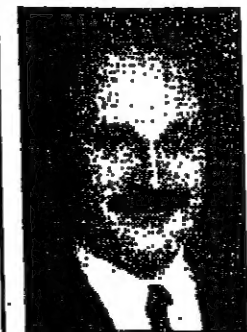


خلال زيارة فريق الارثوذكسي تحت ١٦ سنة لكرة السلة الى سوريا تم الاتفاق بين السيد سهيل مرار نائب رئيس لجنة السلة والسيد احمد كوطوش رئيس لجنة السلة بنادي الوحدة على ان يقوم فريق انسات النادي الارثوذكسي بزيارة الى سوريا ليلعب هناك مباراتين يومي الخميس والجمعة ٢٣/٢٤/٩٥ مع فريق انسات الوحدة وفريق آخر وتنتقل حاليًا لاعبات الارثوذكسي في تدريبات مستعداتها لهذه الزيارة. ومن امير لاعبات الارثوذكسي ريماء فوح. هند الفوري، زينا الفرح، نسرين كشكش، ما ابو جهم، هسلا خلف، لبنى المصري، سمير مدانت.

فريق انسات الارثوذكسي

اتحاد الطاولة يشكل لجانته لبطولة الاندية العربية

الجودو الاردنية تشارك في البطولة العربية للناشئين في لبنان



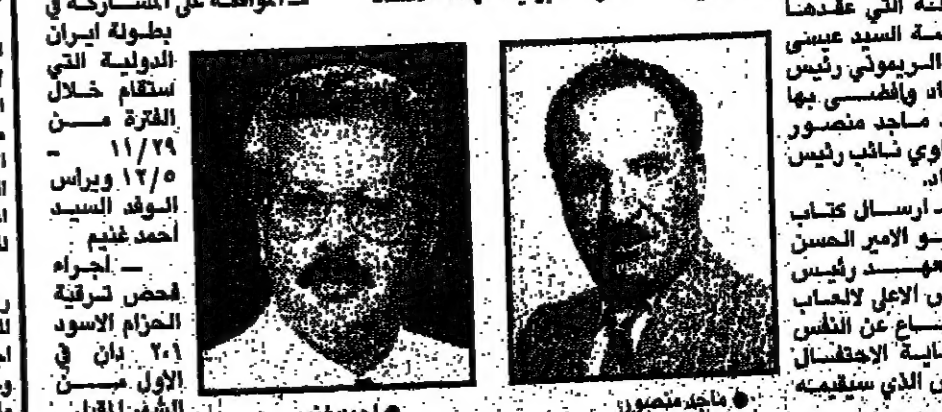
د. علي يوسف صخرة

تشهد اربعة اتحاد كرة الطاولة هذه الالام جهودا مكثفة من أسرة الاتحاد الفضية من اجل انجاح استضافة بطولة الاندية العربية لكرة الطاولة التي ستقام في عمان خلال الفترة من ١٦ - ٢٢ الحالي في النادي الارثوذكسي والتي يشترك في بطولة الرئاسات الجائزة والارثوذكسي / الاردن والزمالك والاهلي / مصر والاهلي / السعودية والحدود / لبنان والجواهر / الكويت وفريق السطحي سيم تسمية فريقا.

في بطولة الانسات تشارك فيها فرق عمان والارثوذكسي / الاردن والاهلي / مصر والاهلي / السعودية والحدود / لبنان والجواهر / الكويت وفريق السطحي سيم تسمية فريقا.

اتحاد التايكواندو سكرم الهيئات والمؤسسات الداعمة

تكرم الهيئات والمؤسسات والشخصيات الاردنية والمشاركة في بطولة ايران الدولية كان من ابرز قرارات اتحاد التايكواندو في جلسته التي عقدها برئاسة السيد عيسى عابد القيسي بها السيد ماجد منصور شطافوي رئيس الاتحاد.



أحمد غنيم • ماجد منصور

رياضة محلية

غادة الافغاني نجمة الريشة الطائرة

عائتي رياضية وتشجعني على اللعب الزرقاء بحاجة الى صالات رياضية



غادة الافغاني

حاور: نعمان عبد غادة الافغاني لاعبة المنتخب الاردني بالريشة الطائرة بدأت ممارسة اللعبة منذ صغرها في محافظة الزرقاء. والافغاني تمتلك قدرات مميزة وموهبة كبيرة وتتمتع بلياقة بدنية عالية، طويلة القامة تتماز بصرها الساحة، دفاعها محكم اضافة للريشة الطائرة تمارس الافغاني رياضة الكرة الطائرة.

البداية الرياضية بدأت منذ صغرها بالمرحلة الابتدائية في مدارس وكالة الخوثر بالزرقاء بقيادة المعلمة ختام التي كان لها اثر كبير بتشجيعها، وفي المرحلة المتوسطة كان للمعلمة مربية ابو جهم فضل كبير على الافغاني واعطتها اهتماما مميزا واحترمت عدة فترات في مركزها في الزرقاء وهذه المشاركة الاولى في البطولة الوطنية التي نظمتها الاتحاد الريشة الطائرة في الاردن سنة ١٩٩٢م ببطولة الاول في وخضت لفترات طويلة مع اللعاب السورية وانا لاعبة الاردنية الوحيدة التي فازت بالبطولة حيث فازت على لاعبة سورية ناريما يسري وبالزرقاء في وقت مع زميلتي نجوى الترك بلقاء الزوجي.



منتخب الانسات للريشة الطائرة

الزرقاء تستعد لاحتفالات ميلاد القائد

تستعد محافظة الزرقاء هذه الالام لاحتفالات ايام ميلاد القائد الشهيد الملك الحسين وقد بدأت مديرية شباب الزرقاء بتشكيل اللجان من الاندية والمراكز وستكون احتفالات هذا العام متميزة حيث تستلهم العديد من الفعاليات الفنية والالاعاب الرياضية لكافة الاندية في ألعاب كرة القدم والطائرة والشطرنج والاقبال والمشاركة بمسيرة الخير والفرح التي تشهدها المحافظة وسيتم تكريم الاندية المتميزة وصاحبة الانجازات العربية على مستوى المملكة.

كرة الشركات تحول الى دوري اندية

المخاض لدوري اتحاد كرة الشركات يرى ان هذا الدوري ليس خاصا بالشركات بل هو دوري بين اندية المدينة، حيث شامتها اكثر من لاعب ضمن هذا الدوري لا يعمل في الشركة المعنية وانما لعب لهذه الشركة او تلك مقابل مبلغ معين من المال الدستور الرياضي استطاعت اراه بعض المدربين واللاعبين في هذه الشركات وسعدت بعض التذمرات ويقول بعضهم ان هذا الدوري اصبح دوري اندية وليس دوري شركات وستقوم الدستور الرياضي خلال الايام القادمة بعمل لوائح مع لاعبي ومدربي الشركات.

دردشة مع مدافع الاهلي يوسف



يوسف مروح

بدأت اهلاويا منذ الصغر استخدم الخشونة احيانا ولم احقق طموحاتي

يقول يوسف مروح مدافع النادي الاهلي والبالغ من العمر ٢٦ عاما انه بدأ اللعب منذ الصغر مع فريق الناشئين عندما كان عمره عشر سنوات وشارك مع الفريق حتى لعب مع الكبار عام ١٩٨٧ وكانت اول مباراته امام الدمام على ملعب بلدية اريد، وانه احب اللعب للاهلي منذ الصغر.

مستوانا متديوب لهذه الاسباب وس ما يذبح مشرفي فريق الاهلي والخط الدفاعي على وجه الخصوص يقول انه يحب صوته، مروح، ان عدم التزام اللاعبين في المباريات هو السبب مما ان يدافعوا للاهلي بخصائص من الاصابات المصاحبة، مما ساهى في عدم استمرار تسجيله الخطة، وانه اذا وجد الانجاز في التمرينات فان الانشاج سيصعبها التحسين حدث ان فريق الاهلي من الفرق البعيدة، وفقط جاز تكون بدافعا قوية امام الجزيرة هذا الموضع.

استخدم الخشونة احيانا ويحب يوسف مروح بدراة ليلول دعم انا استخدم الخشونة في بعض الاحيان لانه اذا كان اللاعبون، ورغم ذلك قلنا انه لم يفسد في الخافق، حدث انني اذبح في هذا الامر عن حب وفعالة.

تلافة بريدة مع الحكام ويقول يوسف وار علاقته مع الحكام جيدة رغم ارتفاع منسوب الطمحات الصراخ والجهر الذي يرفع في وجهه، والتي يكون سببا في سحق الاحيان استخدام الخشونة.

الطموحات لم تتحقق ومن الطموحات التي كان يلعب بها يقول بانه لا داعي لذكرها كونها لم تتحقق، وانه يفتن في الرياضة وان لا يتبعدها عنها ويعبر الخافق عامر منيب هذه الاعل في الملاعب.

احسب حسايا للاشهب ويحب المدافع يوسف مروح حسايا كثيرا للمهاجم محمد الاشهب، الذي يعتبره في غاية الذكاء وحسن التصرف بالكرة واجادته للالعاب الهوائية، كما يتوقع لفرقه الاهلي مركزا متقدما بين فرق الدوري، وان كان التنافس سيكون شديدا بين فرقي الوحدات والفصيل.

مع منتخبى الشباب والعسكري ويختتم مروح بالقول انه سيق وان لعب لمنتخبى الشباب عام ١٩٨٦، والمنتخب العسكري الذي شارك في بطولة العالم العسكرية عام ١٩٩٠ في بغداد، وانه اكتسب خبرة جيدة من خلال المشاركة في هاتين البطولتين.



في صفوف المنتخب العسكري، الثاني وولفا من اليسار

البطاقة الشخصية

الاسم: غادة علي عبدالكريم الافغاني
العمر: ١٨ عاما
المهنة: طالبة
بمدرسة الزرقاء الثانوية للبنات
والعيسة المنتخب الوطني للريشة الطائرة
النادي: نادي مدينة الحسين للشباب
الهواية: الرياضة، خاصة الريشة الطائرة والالعاب القوى

السعودي استحق الشارة الدولية



الحكم الكروي وليد السعودي

ورد اسمه ضمن الحكام الرسميين للشارة الدولية لعام ١٩٩١ ويعتبر السعودي من الوجوه الشابة التي سطعت في سماء الكرة الاردنية وقاد العديد من مباريات الدوري الممتاز والاول ويتوقع بلياقة بدنية عالية وجهرة بالتحقق للقرارات ويظهر له العديد من صفات اللعبة.

فيصل ابراهيم نجم الوحدات والمنتخب الاولمبي

الوحدات قادم لحصد البطولات



فيصل ابراهيم الذي اخذ مكانته في التشكيلة الرئيسية بفريق الوحدات ومنتخبنا الاولمبي

اجرى اللقاء: بلال الغلابيني

يتردد على الستة الجماهير الرياضية في الفترة الحالية اسم اللاعب فيصل ابراهيم لاعب نادي الوحدات ومنتخبنا الاولمبي لظهوره بمستوى رائع خلال مباريات فريقه والمنتخب فقد بدأ اسمه يلعب على ساحاتنا الكروية فهو من النوع الطموح والذي يجيد اللعب في مركزه (الظهر الايمن) هذا المركز الذي خرج العديد من اللاعبين في صفوف فريق الوحدات واليوم يأتي اللاعب

فيصل ابراهيم الذي اخذ مكانته في التشكيلة الرئيسية بفريق الوحدات ومنتخبنا الاولمبي فضيفنا لهذا الاسبوع على خلق رفيع داخل الملعب وخارجه اقرن ما عنده لعشاق الفانلة الخضراء ووعدهم بإحراز البطولات في المستقبل كما قال ان فريق الوحدات سينافس على لقب الدوري، فتعالوا بدأ نطالع ما قاله هذا النجم الواعد.

البداية مع القادسية الكويتي
كأي لاعب بدأت ممارسة لعبة كرة القدم في الشوارع والفريق الشعبية وفي عام ١٩٨٧ لعبت مع نادي القادسية الكويتي ضمن فرق الشباب ومع فريقين سن ١٢ عاماً صعدنا إلى المباراة النهائية مع فريق نادي الجزيرة. كثرة تغيير المدربين وراء تراجع المستوى كسيرة تغيير المدربين أدت إلى هبوط مستوى الفريق هذا العام بعد أن كان بطلاً في العام الماضي ولكن مع وجود المدرب العراقي عاتق خلف فإن الفريق يمر الآن بمرحلة ممتازة ومعنويات اللاعبين عالية جداً والادارة تعمل جاهدة لإعادة الفريق إلى وضعه الطبيعي.

متفائل بتحقيق نتائج جيدة عربياً
استعدنا لبطولة الاندية العربية أبطال الدوري والتي ستقام في الشهر المقبل في السعودية جيدة والمدرّب العراقي عاتق خلف يركز على اللياقة والتكتيك الجماعي فأفضل اللعب والادارة لم تلصق بهيات كافة الاجواء المتضاربة يظهر الفريق بالصورة المطلوبة وبمبارياتنا في بطولة الدوري القادمة هي بمثابة تجربة للفريق إلى محول هذه البطولة وأنا متفائل بأن نحقق نتائج جيدة رغم قوة الفرق المشاركة.



مباراة عاتق في التفاعل مع الكرة

متفائل بتحقيق نتائج في بطولة الاندية العربية

امام الزوراء العراقي لعبت اجمل مبارياتي



في صفوف المنتخب الاولمبي

منافسة كبيرة على لقب الدوري
يعتبر الدوري الممتاز الحالي من القوى الاعوام حيث المنافسة على اللقب شديدة وفريق كهرسوم طليعة الدوري لعروضه القوية والتي اخرجت الفرق الكبيرة. وانتى اتوقع ان تشهد مرحلة الاربعة منافسة اخرى من الذهاب واتوقع ان تنحصر المنافسة بين الحسين والوحدات والفيصلي والرمثا وكهرسوم وان فريق الوحدات سينافس بقوة على لقب البطولة خاصة وأنه سيكون قد انتسب خبرة كبيرة في بطولة الاندية العربية وان شاء الله سندخله باللقب.

متفائل ان يستمر المنتخب الاولمبي
الاستعدادات الكبيرة التي خضناها فائتي توفقت ان تحقق نتائج افضل من النتائج التي حصلنا عليها في التصفيات الاربعة والفريق الطمحي خسرنا امامه مرتين ولم نشعق الفسارة. والفريق العراقي ادهشنا بسلامة الارتفاع واستحق بطاقة التأهل والتي التفتي من الاتحاد ان يستمر بهذا المنتخب لان هذا الفريق هو الامم المنتخب للكرة الزرقية فهو يضم بصفوفه عدداً من اللاعبين الذين ينتظرونهم لاستقبال العربي وعلى جمهورنا الطيب ان يلبس مستوى المنتخب بتأنيبه لهذا الفريق ما زال في بداية طريقه.

مركزى ظهور ايمى
في بدايتي الرياضية كنت اللعب في مركز (وسط يمين) ولكن المدرب الكبير عزت حمزة ارادني ان اللعب في مركز الظهير الايمن ويتوافق من الله اجبت اللعب في هذا المركز.

في بعض الاحيان تمر على فريق الوحدات حالات نقص في هذا المركز مما يضطرب على اللاعبين يان باخذوا فرصتهم على حساب هذا المركز ولا يبرز العديد من اللاعبين من طريق هذا المركز.

القول كان يدينا
في مبارياتنا امام العراق الاخيرة ضمن التصفيات الاربعة خسرنا لفرقنا في تلك المباراة ونحن نسمي المنتخب في تلك من مد يده لهذا المنتخب فاني راىهم بسمو الامم عاتق بن الحسين رئيس الاتحاد

المدربون لم يقصروا
لقد اشراف على تدريبي العديد من المدربين الذين لم يقصروا في نقل مهارتي وتطوير مستواي وللمعرب عزت حمزة الفضل الكبير الذي اعطاني الثقة والدافع المعنوي واعطاني الفرصة وتابعني في التدريبات من خلال فرق النادي والمدربون ملحد البيسوي وعادل يوسف ووائل ناجي وكافهم خلف لهم مني كل تحية وتقدير على الجهود الكبيرة التي بذلوها في التدريبات.

الوحدات عائد للبطولات
اجمل باقة ورد لجمهور نادي الوحدات والى كل من حب للفانلة الخضراء ونعد هذا الجمهور ان يشاهد فريق الوحدات كما كان في السابق ونعده بحصد البطولات فهو جمهور وفي واثق الحرس على متابعة مباريات الفريق وهو من العناصر الرئيسية لحرار النصر للفريق في اية مباراة وهو اللاعب رقم (١٢).

الادارة لم تقصروا
الادارة لم تقصر معنا بشيء وهي تعمل على ازالة غفلة العقبات زالت سبائيل واتمنى ويسارتها ثانية

شقيقي الاكبر فني من اكبر المشجعين في وهو ملي الاعلى
- زيارة الضفة الغربية ما زالت سبائيل واتمنى ويسارتها ثانية

لا سيما اولئك اللاعبين الذين يبشرون بمستقبل طيب لرياضة الاباء والاجداد. في بلدنا. ويجدر بنا في هذا المقام استذكار الانجازات المشرفة التي حققتها وياشت الفروسية الاردنية محليا او خارجيا بقيادة الفارس الهاشمية سمو الاميرة دبا بنت الحسن.

ولكن (يضيف الامين) يبقا رياضة الفروسية، رياضة مختلفة ماديا بالشسبة لممارستها، الامر الذي كان نتيجتها ذيق قاعدة المنتخبين الوطنية.

ولعل اهتمام ودعم سمو الاميرة عاتق بنت الحسن، الحسين خان بمثابة الحافز الاهم امام الفرسان لبلذ الحريد من الجهد بغية الارتقاء لمستوياتهم الفنية.

ومن نعيمه لوائح رياضة الفروسية قال الامين:

من الفارس ماجد الامين

وقفه مع الفارس ماجد الامين

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

الرفعة في اكتساب المهارات اساس النجاح

ال

ماذا تعرف عن الكونغ فو؟

اعداد: هشام النحام

للكونغ فو مدارس عدة اتبعت اساليب مختلفة تزيد عن ٣٦٥ مدرسة قتالية مختلفة. أما البداية فكانت رجلاً هندياً يدعى «بارومسا» أو «الوئي» «مارما» ثم انتقلت في عهد الإمبراطور (تي هوا) وذلك منذ خمسة آلاف عام وكانت الكونغ فو في بدايتها تطبيقاً لخصائص حيوانات شرسية وطور و كاسرة مثل النمر والفهد والقرود والافاعي والنس، ومنبعها اشتكت جميع المدارس الكورية التي تعرف اليوم بالتيكواندو والمدارس اليابانية المعروفة «يكاراتيه دو» وفي قتال جزيرة أوكلندا ويسكن «ياوكيشاوتني كيمبو» و «فارس لعبة الكونغ فو» باربعة عشر نوعاً من الأسلحة كانت محددة اصلاً لغايات إنتاجية كالنوشاكو الذي استعمل الزيتون والمجل الذي استعمل في الحصاد والعصا الطويلة «بون» التي تستعمل لقياس عمق الساقية أو النهر الذي يفصل بين قريتين. ولكن هذه الأسلحة استبدلت لعدم استعمال وسائل الزراعة البدائية في الدفاع عن النفس ضمن الحياة المعاصرة. ومن أسلحة القتال التي كان يقدّر عليها التلميذ «التحجر المستقيم» (استدير وترزو) والخنجر المستقيم ذو الرأس الحاد (تي شو) والديرة أو الفرشة (سان ماتاو).

وتتميز الكونغ فو عن بقية الفنون الأخرى بعونها متصلة بالدين. إذ كان يمارسها الرهبان الذين كانوا يستقون المعابد والديرية الناشئة والذي كانت دائماً عرضة للسرقة والنهب من قبل العصابات الخارجية عن القانون وذلك قبل ثلاثة آلاف عام من توحيد الصين وهي ذات علاقة وثيقة بالرؤية البعيدة والتدين والتركيز للصوفي وفنود الأفكار والبسكوتر (الرؤية بواسطة الأصابع) والسيطرة بواسطة الجسد الأثري والدفاع باليد الخفية. ناهيك عن أن مراسيم التدريب على الكونغ فو كانت تقوم في المعابد على أضواء الشموع خلال الخشونة اقتحم الحاربون المعابد وفي الرهبان إلى قتال المجاورة ومع أن الحكومة الصينية شرعت في إعادة بناء المعابد إلا أن الرهبان لم يعودوا بعد إليها. ويعتقد أن حركات الكونغ فو كما يستدل من اسمائها مثل الفرد الذي يقفز والنتانين التسعة في البحر والنهر الذي يتسلق الجبل هي حركات أفكارها مستمدة من حركات الحيوانات، والواقع أن جميع مدارس تدريب هذه اللعبة تعتمد على قواعد أنظمة دفاع الحشرة أو أحد الحيوانات وتشكل على ذلك لتحديد الأساطير عن أن مؤسس مدرسة «الونغ فونغ» اكتشف حركات الدفاع عندما كان يراقب عراك بين السموس والقطوط قبل

٣٠٠ عام في المدة المدة الصينية «فوفاتونغ» وقد تأثر «ملايكات الدفاع» التي كانت يمارسها الحشر تان إلى درجة أن «أخشا» وداس جدران الحشرات القتالية «خزة» بالاعمال على الاقتتال. وذلك بواسطة قضيب. أما النظام الدفاعي الذي طورته لأعداءه تفتي بالقوة «مقوس» النهر «مستعدا العراك» ولم يكتفوا بذلك بل شغلوا «الحيوانات»

وعندما بدأ نشأت مدرسة (الايك هوك ياي) وهي نوع من الملاكمة الطويلة التي تستعمل في أشكال متعددة من المخططات الهجومية، وقد بدأ في طريقه أنفة بآخر طائر الكرخي على فريسة: وربما كانت الحشرة الصينية مسؤولة عن ضعف عدد أسرار (الكونغ فو) وأنها لها قدر كبير من أساتذة الكونغ فو إلى كونغ فونغ حيث أشادوا بأفكاره المعيد من المدارس. لا تريب أحد هؤلاء الأساتذة هو الرجل الذي ينسب إلى كونغ فونغ وأسس فيها مدرسة حديثة للكونغ فو هي (الونغ فونغ) وقد تدرّب بروس في النجم السينمائي المعروف على يد هذا الأستاذ وتحت رعايته إلى درجة أصبح بروس في معيار رعيم المدرسة الحديثة في كونغ فونغ. أما بالنسبة إلى المدارس الأخرى فإن أصول «الونغ فونغ» غامضة ومحاولة بالسريرة المطلقة. وطبقاً لسلطانة المتداولة على نطاق واسع فإن أسرار «الونغ فونغ» (الربيع الجميل) وتدعى (يم ونغ شن) وذلك فيما بين تعرض فنون القتال على يد الرهبان الشالوني (نغ ما) أن الكونغ فو التقليدية في خطر من أن تصبح مفسدة بتأثيراتها المعقدة غير المتكافئة بالنسبة للقوة العادية. وانكب على تطوير طرق جديدة كذا للقتال بتخفيض عدد الأوضاع والكتا لا يتطلب معرفة نظام الونغ شن وإضافة أكثر من مائة «كتا» تحتوي الشالونية على ٣٨ وضعا فقط ولكن السيدة «يم» لم تتمكن من استنباط أكثر من ثلاثة أوضاع وكان هم يم ونغ شن إيجاد نظام خفيف للقتال يساوي النظام العنيف بقليل والذي يطلق (الين واليانغ).

استاذ بروس لي يرب

وقد ورت (الرجل الذي ينسج) استاذ بروس في هذا النظام بدرسته اجيالاً وبقي باستعمال قوة الخصم أكثر من استعمال المحاولات لقلبه بالقوة الذاتية. فعندما يتدافع الخصم مستعملاً كافة طاقاته بشكل غير ضروري وغير فعال عندما يكون قد هزم نفسه حتى وإن كان الذي ينسج أسلوب (الونغ شن) اعني لا يري الخصم. ويمكن جمال الونغ شن ببساطتها وخطوها من المراتك العنيفة. ويمكن للمرء أن يتعلمها بفاعلية في وقت قصير نسبياً والعصر من الوقت المطلوب لتعلم المذهب الأخرى في الكونغ فو. وقد تمكن (الرجل الذي ينسج) من أن يتوصل إلى نتيجة وهي أن الطريقة المعقدة السهلة للهجوم السريع بالإضافة إلى مجازاة التطورات السريعة المتغيرة في الحياة الحديثة. وهكذا فإن بروس في بدوره بهذه الطريقة التي طبقها في شوارع هونغ كونغ حيث هناك لا يمكن التفريق بين طريقة جميلة أو غير جميلة. ويشارك (الرجل الذي ينسج) اجد بروس في الفترة على القفز المرتفع بدون اتجاها القواعد المعروفة مستعملاً الطرق التي استعملتها السيدة يم ونغ شن قبل ثلاثة قرون. وقد بذل جهده للقتال على خصومه وبعد ذلك اجداد كل ناحية من نواحي هذا الفن وظل فن الكونغ فو المعدل مقتصر على شخصية لشخص برغم الشهرة كما ظل محدوداً فلم لا يتعلم بروس في باقي الفنون ويحاول الوصول إلى الحرية القصوى في التعامل القتالي. وحتى يصل إلى هدفه اتبع شكلاً من أشكال الفن القتالي «الجيت كون دو» وهي طريقة لا تعارض الفوضى والجيت كون دو يخلص ببساطة



المعلم يب مان الفاء تعليمه لرسا ليروسلي

بما يلي:

- الجيت كون دو: يعمل كالخيال يخترق التعقد وينطلق نحو قلب المشقة ويحدد العوامل الماكرة أي استعمال الخدع في الحركات القتالية مع الخصم.
- الجيت كون دو: لا يدور حول الخصم، لا تلذذ طرماً ملقوة تطلب بحد مستقيم حول الموقع.
- الجيت كون دو: يفضل المعاملة الرسمية للآخر على أشكالها الجدية.
- الجيت كون دو: لا يستل له حركات خاصة فهو يستعمل ما يخلق في الأساليب الأخرى.
- البساطة: هو العامل الرئيسي الذي يجمع بين كل حركاتها.
- الجيت كون دو: يستعمل كل الطرق وليس مقتصر على طريقة من هذه الطرق بل طريقة تقتضي بأن تستعمل كل الأساليب وتخرج بالآخر يستعمل اللاعب استخدام أي تكنيك من شأنه أن يكون في مصلحة اللاعب. هذا هو تعريف طريقة بروس في القتالية وفنه العظيم (الجيت كون دو) واتكر أيضاً مدارس استوحيت حركاتها من حركات الحيوانات والطيور والكسرة والزواحف.
- يذكر من هذه المدارس
- مدرسة الدكتور (هوانو) الذي يعتقد على حركات الحيوان.
- مدرسة ديم كوك أو (كويون هوسو) المتخصصة بفرض المخاطر الحساسة والصعبة في الجسم كما أنها تتضمن دراسة الأعصاب الطبيعية كمان طلاب هذه المدرسة يفسلون نقل معلوماتهم إلى اللوح على ألواح بها الخطوط.
- مدرسة الصين الشمالية ويعتمدون على الممارك الأرضية واستعمال القدمين والقفز بالهواء.
- طريقة الهوك: تتلخص باستعمال حركات الديدن وانت والقف على قديم بدائيات كيرة.
- طريقة ليو: تستعمل حركات الدين ولكن بدوائر صغيرة حول الرأس.
- طريقة تشي: تستعمل حركات القدمين أكثر وكل الأساليب بالنسبة جيدة رغم أن بعضها أفضل من الآخر أحياناً ولكن المهم هو الذي يستعملها جيداً.



اجاد بروسلي الفردة على الطيران



تجربة الرمشا الاسيوية هل تتكرر؟

المحارب استعداد حمزة

يعدّه مقومات الانجاز الرمشاوي



فريق الرمشا

الإرادة والتصميم تصنع المستحيل

الانضباط أساس النجاح

لعل تعزيز الثقة في نفوس اللاعبين كانت المحور في عملية الإعداد فكان التاليزان العمل في أصعب الظروف المخططة بالتقنيات المستمرة لخوض الكانات التي كانت على نظام الذهاب والاياب.

وهذا تطلب تجهيز واعدا كافة المهارات المتعلقة بالاعداد من جانبته التي والاري كان مثالياً فالانضباطية في العمل من أساس النجاح وبني همار الفوز.

البناء النفسي

مكان الاساس في التعامل ينسج من البناء النفسي الواقعي للاعبين بعيداً عن الشمن النفسي السطحي. ثم تهيئة اللاعبين على اللعب في مختلف الظروف الصعبة والقاسية وتم تحديد وضبط عناصر الأداء والانفعال من خلال العمل اليومي المنضبط والذي وصل إلى حدوده العسكرية الدقيقة، فكانت حركاتهم معدة في غرف مربعة بعيداً عن المؤثرات الأخرى كالفيديو والظلال والاضواء المحرقة والمفرحة إلى حد الإفراط فتأثيراتها سلبية كذلك تبعهم عن التصرجات الصحفية وغيرها.

حماس والدفاع

في ظل الامكانات المحدودة لرمشا مثلنا على اعداد حسب خطة تعوض نفس اللاعب أو تهيئة معسكرات اعداد والممارسات التدريبية والانتعاشية عنها باستثمار كافة المساحات الخالية وتحت ظروف صعبة وبأدلة جدا (مطار، وحل، برد) فكان التدريب يتم يومياً وعلى ثلاث مراحل يعمل ساعتين ٦ - ٨ صباحاً ٣ - ٤ عصر ١٠ - ١١ ليلاً وساعتين في ذلك أفرام اللاعبين وروحهم الحماسية العالية مكتنحة من تجاوز عقبة الإجهاد التي تعين اللاعب المحلي وبعد حاجزاً نفسياً يجد كثيراً من قدرات اللاعبين لتدعيم الجهد الخائلي.

أسرة واحدة

ولعل الترابط الذي أوجدناه بين الإداريين والفنيين واللاعبين والعزم على تحقيق الفوز، فكان القسم الرياضي قبل المشاركة عاملاً في تجاوز الظروف والظفوفات وتعلمهم تلك المهمة الصعبة كونهم يمثلون الوطن وليس انفسهم أو الرمشا فقط فعبروا فعلاً عن طموحات جمهورنا الرياضي والضب قاطبة.

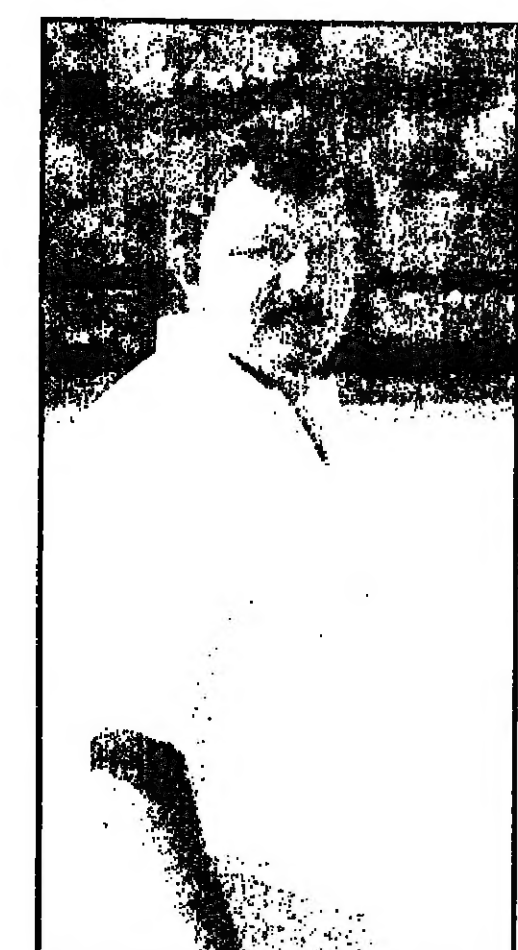
النهج التدريبي

فريق الرمشا يتشابه على الفرق الأردنية من حيث الظروف والإمكانات والهموم لكنهم تميزوا بالإرادة والتصميم وتحمل الظروف التدريبية والصعوبات فتم التركيز على تطوير مستوى الأداء الفردي وزيادته بالفريق ككل من خلال تكوين فكرة سبقة ومبروسة عن الفرق المنافسة.

وعلى أن ذات الاتجاه على تطوير خطوط الفريق فالخط الخلفي تدرب على كيفية مواجهة هجوم يضغط عده ويعطي أقل خسارة وببأس الوقت في هاجم بأكبر عدد وفي توازن دقيق وكذلك خط الوسط ولجبايته الهجومية والدفاعية، وكان أيضاً على تطوير قدرات المهاجمين في أسناد الدفاع والمساعدة في دماء الهجمات والانتقال للمواقع الأمامية بأسرع وقت



ما هو المطلوب لكوننا الرمشاويين



سعد حمزة

الانضباط الأساس للنجاح

يمكن لشكل عمق هجومي فعال. ولم تكن المهمة صعبة جداً إنما أصبحت سهلة مع الخبرة والإعداد وتعود اللاعب على مختلف الأوضاع لمعتباً على أرض منبسطة في مسند وأرض موحلة في أريد.

وجنحاً في إيجاد فريق بهاجم ويدافع بفكرات عالية. كما استطاع خلق عناصر قيادية تقارها الفرق الأخرى فكان راتب يؤدي الدور القيادي وتحمل المسؤولية داخل الملعب ويرز بديوي والخزعي كعناصر مؤثرة بالفريق في الوسط والخلف.

وقد عودنا الفريق على كيفية مواجهة فرق تبيد الدفاع وأخرى تجيد الهجوم والتعامل مع الزيادة العددية ونقص صفوف الفريق جراء إصابة أو طرد وتعاملنا بذات الأجواء عندما خسرت جهود الذين من أفضل لاعبينا سليم وتعالوا في ويرز دور بدران وأبو مذهب كبدوا مستوى لا تافلاً من فم مواجهة كل الاحتمالات وكيفية التعامل معها بعد أن تمكنا من الحفاظ على جهود اللاعبين ولقائهم وامكاناتهم واستقرارهم النفسي من خلال المراقبة الدقيقة لحركاتهم ومنهم من الجوال أو السهر وبرمجنا مساعدتهم والضمحان فالسهر والتجوال يستنزف قدرات اللاعبين وطاقاتهم التي يجب أن تستدر للمباريات فقط.

وتم مراقبة الوجبات الغذائية للاعبين ومواعيدها ومنع اتصال اللاعبين مع الآخرين في مكان الإقامة منعاً لتأثيرات خارجية تسبب حالات من اللقي وعدم الاستقرار والتفرقة للاعبين. وهذا اعطى مردوداً ايجابياً، فكان كل تصرف للاعب محسوباً بدقة وفق رقابة وتكامل ترتبط بالحرب الذي يجب الاخذ بالصلاحات أن يتحمل وزر المسؤوليات أيضاً.

أسس المشاركة المستقبلية

لا بد أمام هذه التجربة الحية لكرة الأردنية أن تكون مقياساً في الكثير من مستزناً اعداد المستقبل للمشاركة على مستوى الفرق أو المنتخبات الوطنية فيجب الاهتمام بأقامة معسكرات تدريبية ويفضل أن تكون خارجية ويتم فيها تطبيق جميع مهارات اعداد الفنية والأدائية والتربوية والسلوكية وتم تحديد الاحتياجات الأخرى على ضوء نجاح المعسكر ومقومات هذا النجاح.

ويجب أن تكون هناك دراسات وقصارات مسبقة للفرق المشاركة بأساليب لعبها وتعاملها وامكاناتها الفنية وفوق الضعف والقوة لسديها وكوابرها التدريبية وانجاهاتهم الكروية ووضع الخطط الملائمة قبيل المشاركة.

أساليب لعب متعددة

إضافة إلى التنويع بأساليب وطرق اللعب باختلاف اللعب الدفاعي أو الهجومي فيجب أن يعرف اللاعب كل الطرق لمواجهة وإساليب لعب الفرق الاسيوية لها أساليب تختلف عن الأفريقية أو الأوروبية. والخلاصة تختلف عن العراق أو اليابان. فعملية التغيير تعمل على توسيع عقليات اللاعبين واختيار الطريقة الأفضل للتفكير والمواجهة.

قسم رياضي

فالالتزام بأداء قسم رياضي وتعدد من قبل اللاعبين والجهازين الإداري والتدريبي للمشاركة من أجل الفوز وبناء ودية جديدة ومثالية لجميع اعضاء الوفد.

لجنة فنية

ويجب أن تكون هناك لجنة فنية متخصصة لمتابعة اعداد والتجهيز والمساءلة وتقديم المساعدات الفنية أو الإدارية وتقديم التقارير عن مستوى اعداد وتقرير المشاركة من عددها حفاظاً على سمعة وهيبة الكرة والاتحاد من جانب فرق نادوية أو منتخبيات تمثل الوطن.

ثواب وعقاب

فلا بد من وجود نظام ولوائح تعطي للاتحاد الحق في التكريم مثلاً تعطيه الحق في العلويات مثل هذه المشاركات لأشعار اللاعبين والأندية والمدربين بالمسؤولية لسمعة الرياضة الأردنية.

التغيير مطلوب

ومع التطور الهائل في أساليب اللعب والتدريب في الكرة على مستوى العالم يجب أن يحدث تغيير هنا في أنماط التدريب والتعامل والمدرّب هو الاساس في إحداث هذا التغيير والاستفادة من مميزات مختلف المدارس الكروية برازيلية كانت أم انكليزية أو ألمانية... الخ وهذا يعني اعطاء اللاعب فرصة التعرف على طرق لعب جديدة وتكتيكات مختلفة لها تأثيرات ايجابية على مستوى أداء اللاعبين فتفتح مدارك اللاعبين والمواجه مع الكرة.

في الكرة الأردنية

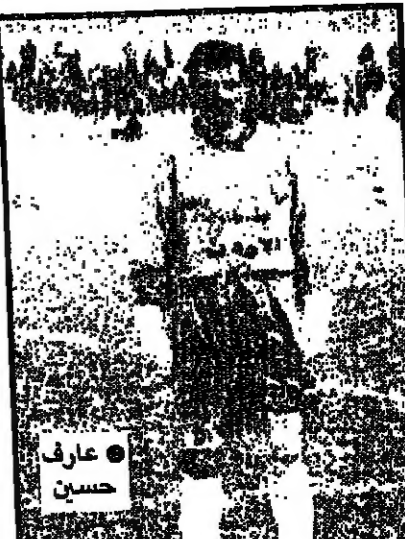
إن الفرق الأردنية بحاجة إلى نوع خاص من المدربين فهي تمتلك خامات جيدة مثل التحمل والمواجهة في أصعب الظروف وأن المدربين يجب أن يفهموا اللاعب والتدخلات الإدارية أحياناً وعدم طرد اللاعب والتزامهم ومشاكلهم في هذه الأمور. يجب أن يدركوا المدرب جيداً ويتعامل وفق هذه الأجواء ويعززها بإمكاناته الفنية والشخصية والقدرة على التعامل مع الآخرين للوصول بالفريق إلى المستوى المطلوب.

لا لباس مع الكرة

أرفض لباس والمخارطة أن وجدت لأن التركيز على الممارنة والمضاملة بين المدربين أو الفرق تعني اللباس وخاصة إذا تكررت على أعلى المستويات ومن قبل الأجهزة الإدارية والفنية وحتى الاعلامية وهذا بالطبع يؤثر سلباً على مشاركتنا بالبطولات الخارجية فالأداة والتصميم تصنع النصر.

تَجْوِم من كل مكان

العراق - حسن - الأردن
 قتيبي - العراق
 صاف - رمضان - سوريا
 شبيب الداودي - المغرب
 افور - السعودية
 ماريو - البرازيل
 بيرتو باجو - إيطاليا
 وورجي هاجي - رومانيا
 يوشكوف - بلغاريا
 رابونا - الأرجنتين
 سوتر - سويسرا
 تاندرسون - السويد
 يايغو - بلجيكا
 بريلا - كولومبيا
 بريكسي - نيجيريا
 ماس هسلر - ألمانيا
 ميبوس - المكسيك
 شاهريركات - الكويت



● عارف
حسین

مبروك لصحيفتي المفضلة

بالبانية أقدم الشكر والعرفان لجميع العاملين في صحيفة الدستور
وبالمستور الرياضى المواصله من أجل تطوير الرياضة الأردنية، وفي
بميد الدستور الرياضى الرابع ساكنون مريحا عندما جاءت هذه
صحيفة كما لو أنها لم.
وصحيفتي المفضلة انتظرت وغري صدمها صباح كل يوم احده،
وف مروه اعطاء الشعة الخالقة وان الصدا.
أحمد محمود الدكي - الشونة الشمالية

بعض المعلومات من فريق التوضيات

فريق النجاة من أعرق واغتمم الفرق الأردنية جنيا الى جنب مع
 الفصلي، الحسين ابيه الرمال.
 وأما علي صعيد البطولات فخلق الوحدات بطولة الدوري أربع مرات
 والأولاد الدرر أربع مرات و بطولة الكاس ثلاث مرات و بطولة كاس
 وؤوس مرتين وفي النهاية أجرو التسوية له وفروءه بالبطولات مع
 التوفيق والنجاح للدستور الرياضي.

فهمي رصاصي عمان

فهمي رحمان رحمان

تحيةة الى خالد العقوري

واليك يا صاحب اللياقة
العالية والحركة السريعة
واليك يا بطل الملاعب
الاردنية
واليك يا فنان الملاعب
الاردنية
واليك يا مبارادونا
العرب
واليك اعجبني
وتشجيعي وجبي الدائم لك
تجيب حسن متميز ان
الكورة دير ابي



● خالد العقوري

شموع الفرح

[illegible]

دية خاصة لكأخي تيسير، ولجميع
في هذه الصحيفة الرائعة فرداً فدا على
وعطائهم الموصول، وشكر خاص للسيد
صالح / رئيس التحرير والسيد
ومحمد العنابوي من جهود
الأصابع والتقدير والثناء في تغطية
لعمالية بكل ففاءة واقتدار.
ياتي القلبية لكم جميعها بالتوفيق
والإمام.

ابراهيم قطاطو
عمان - جبل الحسين

ثلاث سنوات على طريق النجاح

تحتفل مصر بـجريدة الدستور والصحف الرياضية الجديدة الثالث للدستور الرياضي في ١٠/٨ من كل عام يوم صدر الدستور المصري الأول، وبهذه المناسبة نرفع أسمى التهنئات والبركات للدستور الرياضي وقافة العاملين بها من محري وكتاب ومدربين وفنيين، والدستور الرياضي ذاته تحت إشرافه إداري وأمني السعيدة وشكرهم جدا على الإخراج الجليل مستقل بلداً صاحبياً للشكر والثناء والرياضي الفلاح الجليل والعام بعبادته من أجابة أشكال التفرغ والتميز والالتفات المنهجية كعناية كاشفة القراء ورياستات التفتت الرياضية الوطنية الأولى بما تحويه من أخبار وقائده وأصايدته الرياضية جميلة وصارفة وشيقة بلاني الوقت.

والخبر نقل عام والدستور الرياضي بالفتح
 واستقلال الدستور الوجه المشرق في عالم الصحافة
 الأردنية والخدمة لخدمة الطامع الشبابي الأردني
 والعربي في ظل الرياضي الأول جلالة الملك الحسين
 المعظم

علي السوايعير
 كلية الآداب / الجامعة الأردنية

في عيد الدستور الرياضي

العام الرابع

[illegible]

احمد، مائتوئي
استاذ

فني عيد الربيع...
الفن قصيدة

فصله بحسب طبعه صامتة وبعد،
 ابعث لكم يا باجل ما من عند الربا من تحتات
 وانصوني، فخالف تحسبه في عطره الشوق
 المحبة لكم، حبي لكم الصادق لا يمنح لهذه الرسالة
 من نصه، فحبيد امل ان الخلفات لان القلب عاجز
 عن التعبير او وصف حبي كما اينها الجريدة الغراء،
 ابعث لكم بالاف تحية عطرة منوها الشوق
 المحبة بحقيق رب وانج الخمر والياسمين وارج الزهور
 والوراحين اعلمها ليكم يا جريدة الدستور الرياضي
 اننا نتخذ من الشبعة الرابعة من عرك المود واجبا
 العزيز الغير ان يمد في عرك وانتم تحقن امدافك
 الى الامام والله معكم..
 هذه القصيدة الال الدستور الراضي

انجيل المصحح ونسور محيىساك يالوح
يا حبيبى فراك من ربه يابوح
تلعلم السسسان بحبك وقلبي مجروح
فكان يثليه والهديك بالسروح
طال الفراق بعنسا والشروق لكم يابوح
نفدا لتلقى يا حبيبتي على الشط والسفوح
عبد سعيد اهديك لى حبيبة وشوق
سعيد اظلم باللعنة عن الاله

صديق الدستور الرياضي
صفوان محمد عوض العمرى - ارباب

الحزب الاول

الف مرونك لجريدة الآلاف جريدة الدستور
الرياضي دخولها العام الرابع. الدستور الرياضي الذي
ينظرها عشاق الرياضة كل اسبوع بفارغ الصبر
تفسيره المميز والجديد فني ومن جميع عشاق
الفصل النسر الازرق كل الحب والتمنيات للدستور
الرياضي بحزب من التقدم والازدهار لقبلي الحب

الصديق الدائم
احمد آل خطاب - عمان

المجلس الوطني والإقليمي داخل المنظمة

[illegible]

وما أجمل وأجل أن أرى على الجدران مصورا
 جينا القاصي الذي أنزى فيهم وهو الآن مثالا
 يهتدى به من طقات فخرنا من أن تكون المبالا
 من الحكام أيام زمان. وإن عليم الساعون
 ما يحفظون فيهم من فنانين وأصاغة
 ما سبعة تاديبهم ويكتب اسم اللاباع
 كل شعاع من شعاعه وأنتزج من هنا شعاع
 للضمان والإحساس بالمسؤولية للجيل
 عويدة للبيات، نشوة وحيا وأمل

ما انصاه في نهاية هذه المساهمة على المشرفين
على البرامج الرياضية تقديم برنامج خاص
بمسائل التهيئة وعلى التلفزيون الأردني وكل
وتدوير إلى القائلين على البرامج الرياضية.
خبر اصح من عبيدات
جامعة دمشق

ورج ویاہ فی سطور

[illegible]

نجوم و اغنیات

قَالَ الْوُجَدَانِ ابْنِ عَسَاكَل
بَنِي الْبَلْبَانِ
لِابْنِ وَادِ بْنِ عَبْدِ الْحَقَّالِ
يَقُولُ الْوُجَدَانُ دَوْشَ الْبَرِّ
بَدَلُ الْكُفَالِ
وَسَرُّ الْحَبِيبُولِ فِي عَرَضِ
بَنِي
الْبُسْلُورِ الْوَضَائِي فِي الْبَنِي
لِقَوْلِ ابْنِ صَبْرٍ وَفِي عَيْنِ
قَتْنِي الْقَلْبُوبِ وَيَقْنِي مَلِكِ
بَنِي
الْمُخَضَّبِ الْإِرْبَنِيِّ الْأَوَّلِيِّ
أَنَّ الْوُجَدَانَ لِحَابِلًا وَأَنَّ عَسَاكَلًا
بَنِي الْمُخَضَّبِينَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ وَأَنَّ
رَوَّاحًا
مَنْشُورَ نَاصِرِ الْبُيُوتِ
عَسَاكَلُ حَابِلِ الْبَصْرِ

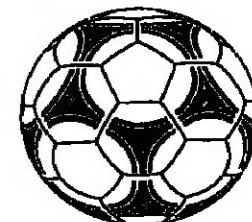
الافضل محليا وعربيا وعالميا

اسوي: العراق	افضل مهاجم
الفرنقي: المغرب	محمليا: رياض القدس
اوروي: إيطاليا	عربي: سعيد العويان
افضل لاعبه: محليا	عالميا: روبرتو باجو
وعربيا وعالميا:	افضل فريق:
سمو الامرة: ميا بنت	محمليا: الوحدات
الحسن	عربيا: الزوراء
افضل حريده:	عالميا: يوننتوس
الدستور الرياضي	افضل حارس:
	محمليا: تركي صوالحة
	عربيا: شؤير
مصطفى بسم عليان	عالميا: الفيل
دخيمه البقمه	افضل منتخب:

الحال

[illegible]

الكرة الشو



لاتسيو يتسوق على اليوفنتوس بالاربعة



يبدو ان فريق بات لا يكرر سوى كاس اوروبا وهذا يبدو واضحا من خلال طريقة لعبهم في الدوري...

غاب عن ميلان حوالي الشهر بسبب الإصابة لكن الانتر لم يتح اية فرصة للاعبين...

في الشوط الثاني عندما دفع الهدف في الشوط الثاني عندما دفع الهدف في الشوط الثاني...

هداف ايطاليا

Table with 2 columns: Player Name, Goals Scored

Table with 10 columns: Team, Goals, Assists, etc.

اعتقال ١٥ شخصاً أثناء أحداث شغبية في مباراة

احتجز ١٥ شخصاً في السجن في أعقاب إصابة ٤٠ شخصاً في أحداث شغب وقعت في مباراة بالقسم الثالث للدوري الإيطالي...



من نصيب رايوودي هذه المباراة عندما دفع الهدف في الشوط الثاني...

اف ايه بريمير ليغ FA PREMIER LEAGUE

ذكريات روبسون في الاولدترافورد انقلبت كوابيس نيوكاسل خطف نقطة من توتنهام



أريك كاتونو لاعب مانشستر يونايتد يحاول غرقه نيك بارمبي لاعب ميلدسره

لاعب نيوكاسل سكوت سيلارز (اليسار) يحاول الهروب بركله من لاعب توتنهام سول كامبل

حدث ان لس كان سجل في مباريات فريقه اللعانية السابقة. ترى ماذا اصاب فريق مانشستر سيتي هذا الموسم؟

لحل بريان روبسون مدرب ولاعب في ميلدسره وكابتن فريق مانشستر يونايتد سابقا في متابعة مسيرته...

مقدمات بشأن انتقال بترسكو من ونداي الى تشيلسي

بعد اسبوعين من التناقض نادبي شيفيلد ونزادي وتشيلسي اللذين يلعبان في الدوري الممتاز الإنجليزي لكرة القدم...

فيينا بلس..

فيينا بلس..

اتهم تيري فينابلس المدير الفني للمنتخب الإنجليزي لكرة القدم بفساد في الانتخابات...



تيري فينابلس

البوند ليغا

عواصف بايرن ميونيخ اعطت شتوتجارت دورتموند يواصل مطاردة البافاري



● لاعبو بايرن ميونيخ يهتفون زيكلي بهدفه الثاني ويبدو الى جانبه محمد شول (رقم ٧)

هدات النغوس داخل اروقعة البافاري بعدما كان يهود الى سابق امجاده وكسأت نتيجة مباراته التي اقيمت على استاد الاولمبي ابلغ رد عنف بهه البافاري متفقيه من ان المشاكل التي سادت الفريق سوف تلعب دورا سلبيا في أداء الفريق ورغم ان ذلك كان صحيحا في البداية عندما انطلقت المشاكل بين المدرب من جهة وبعض اللاعبين من جهة ثانية ورئيس النادي فرانس بكنباور من جهة أخرى.

شيد لقاء بايرن ميونيخ وشتوتجارت مهرجان اهداف واسرده ميونيخ نتيجة ولعبا واداءات حصيلية الاهداف التي سجلت في هذه المباراة المثرة لخاصية اهداف كان من نصيب ميونيخ خمسة منها.

حتى الدقيقة ٧٥ كان البافاري يتقدم بثلاثة اهداف سجلها على التوالي شتوتس (٥٥) وزيكلي (٤٩) ومحمد شول (٦٣) وبعد ذلك كان لاعبو شتوتجارت يقلعون الامور راسا على عقب عندما سجلوا ثلاثة اهداف شكلت التعادل مع الدقيقة ٨٤. ففي الدقيقة ٧٦ سجل كسراوزه الهدف الاول لفريق شتوتجارت واضاف البرازيلي ايلدير الهدف الثاني والثالث في الدقيقتين ٧٩ و٨٤.

ولحق شالكه الهزيمة الثامنة بفريق كولونيا عندما فاز عليه بهدف هانز فليبين وستيفان ايفنرغ وحصد ايفنرغ هو الخامس من اربع مباريات مما يضع مسدرب المنتخب الألماني

ترتيب فرق الدوري الألماني

- ١) بايرن ميونيخ ٢٧ نقطة
- ٢) دورتموند ٢٤ نقطة
- ٣) مونشنجلادباخ ٢٢ نقطة
- ٤) روستوك ١٧ نقطة
- ٥) ليفركوزن ١٦ نقطة
- ٦) شتوتجارت ١٦ نقطة
- ٧) فريدبريمن ١٥ نقطة
- ٨) شالكه ١٥ نقطة
- ٩) هامبورغ ١٣ نقطة
- ١٠) كارلسروه ١٣ نقطة
- ١١) سانت باولي ١٢ نقطة
- ١٢) اوردنجن ١٢ نقطة
- ١٣) كايزر سلوترن ١١ نقطة
- ١٤) فورتونا ١٠ نقاط
- ١٥) فرانكفورت ١٠ نقاط
- ١٦) ميونيخ ١٠ نقاط
- ١٧) كولن ٨ نقاط
- ١٨) فرايبورغ ٦ نقاط



● كلينسمان لاعب بايرن ميونيخ وصراع رأس على الكرة مع لندريس

كلينسمان اصيل مجددا
الاصلي مهاجم بايرن ميونيخ الألماني الدولي يوزف كلينسمان في البداية الألماني يوم السبت خلال المباراة امام شتوتجارت في المرحلة الحادية عشرة من بطولة البوند ليغا لكرة القدم. وسبق ان اصيل كلينسمان في القيدم بانه في السابق اشهر من خلال اداءه المذهل.

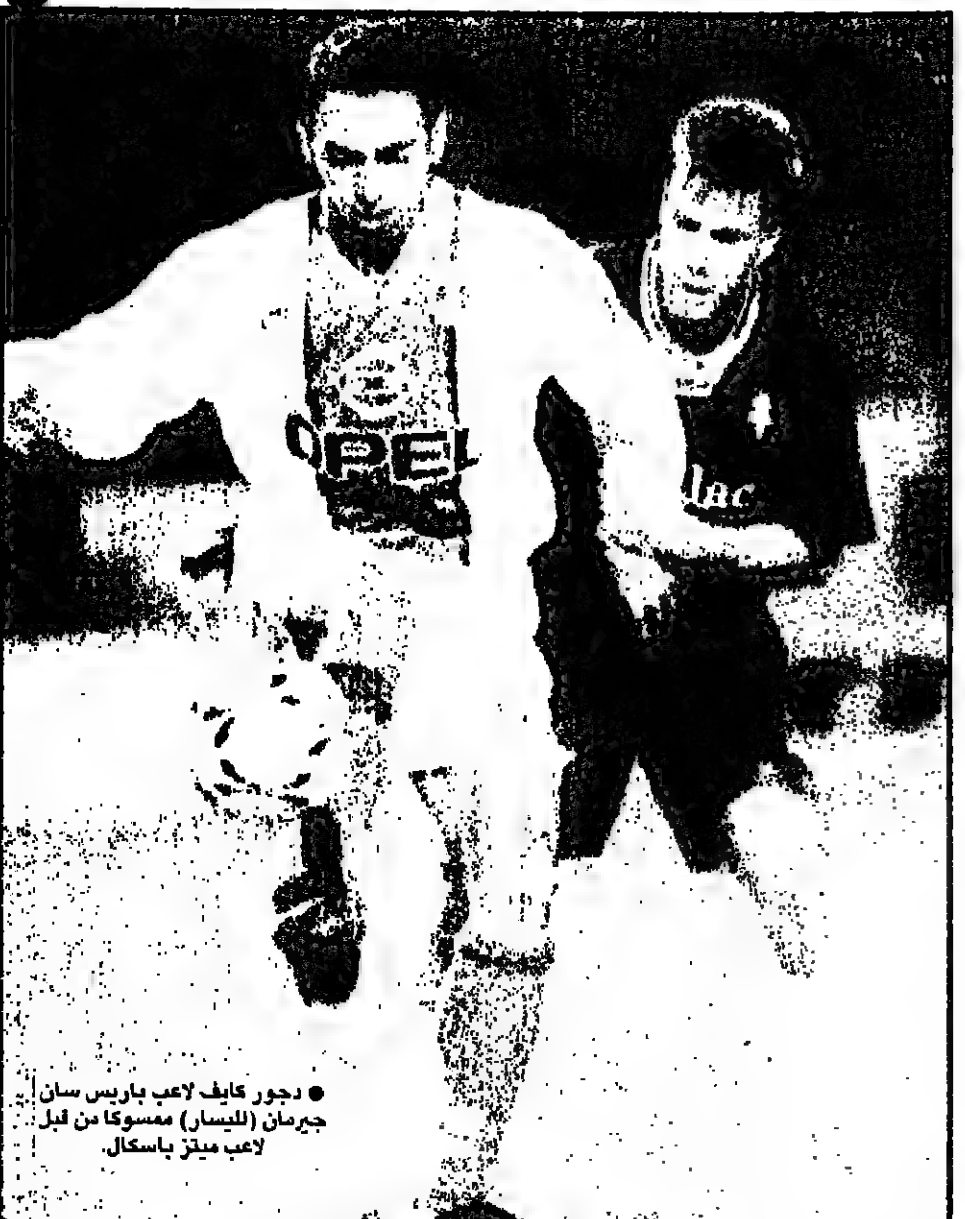
الذي سجله في الدقيقة ١٠ من المباراة فيما جاء هدف التعادل للفريق فرايبورغ في الدقيقة ١٢ وسجل زيكلي. فريد برين مع سانت باول حيث سجل هوبش هدف برين في الدقيقة ٣٤ فيما سجل هلكه للتعادل في الدقيقة ٦٥. وتعادل ايضا فورتونا دوسلدورف مع باير ليك وكزن ١/١ حيث تقسم الآخر بهدف رودي لولر في الدقيقة ٢١ فيما ادرك فورتونا التعادل في الدقيقة ٥١ بهدف اليوشني يونكول. وامست هذه النتيجة في مباراة روستوك وبيتربله لفرانكفورت حيث تقسم فرانكفورت بهدف النجم اوكوتشا في الدقيقة ١٠ اما سجل كل التعادل للفريق روستوك في الدقيقة ٧٥.

بيرتي فوجتس في موقف لا يحسد عليه بعد اصراره على ابعاد ايفنرغ عن صفوف المنتخب الألماني الذي يسعى الى

وتعادل كارلسروه مع فرايبورغ بهدف لكل منهما حيث تقدم كارلسروه بهدف داندي

● كلينسمان لاعب بايرن ميونيخ وصراع رأس على الكرة مع لندريس

البافاري اغرق ميتز باول هزيمة لينز فقد الفرصة الذهبية لاحتلال الصدارة



● دجور كايف لاعب باريس سان جيرمان (اليسار) ممسوكا من قبل لاعب ميتز باسكال

والحق لفريق مانتريج الهزيمة السابعة بفريق بورديو عندما فاز عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف. مع اهداف الموسم كان بورديو من الفرق المرشحة للفوز باللقب واستعادة امجاده يوم قادة ميشيل بلاتيني لكن الامور لم تات كما يشتهي لكان ياخذ بالتراجع شيئا فشيئا. المباراة جعلت فريق مانتريج يتخلل عن المركز الاخير للفريق كان الذي تعادل مع موناكو ١/١. وفاز فريق ليل على اوكسير ١/٢.

ان لينز سيطر على غالبية أحداث اللقاء لكن باتيك ياريه استغل هجمة مرتدة ليسجل منها هدف النقاط الثلاث كاملة في الدقيقة ٥٥. وفاز فريق سانت حامل اللقب على لومافر بهدف نظيف سجله نيكولا كوديبي في الدقيقة الثالثة من المباراة وحافظ عليه طوال المباراة. ويحتل الفريق الذي حمل اللقب الموسم المنصرم المركز السابع بيد ان عروضه منذ انطلق الدوري لم تعد تؤهله للاحتفاظ باللقب عاما آخر وهو الذي سجل السرقم القياسي في عدد مرات الفوز المتواصل كما انه فاز باللقب قبل اسابيع من اسدال الستارة على البطولة.

وضع فريق باريس سان جيرمان حدا لسيرة فريق ميتز التي امتدت الى ١٤ مباراة لم يخسر فيها ذلك الفريق القادم من الوسط البعيد عن كل اساطير الثراء وذلك عندما تمكن البريسي العودة من ميتز الى العاصمة بكامل نقاط المباراة والتي اتت ايضا الى ارتقاء المركز الذي راى الى صدارة الهادفين شراكة مع نرورام وبيروينياك برصيد ٩ اهداف لكل منهم. وتقدم باريس سان جيرمان في الدقيقة ١١ من تحرك ممتاز باكرة للهدف باتريس لولكو. لقد اخترق لوكو لاعب سانت اسابق طامع ميتز قبل تهيلته الكرة للاعب الوسط فينسان جوران الذي سجل من خارج منطقة الجزاء مباشرة. وسجل راي الهدف الثاني مستغلا زلة من جاك سوتجو حارس ميتز في الدقيقة ٣٦ قبل ان يحسم الموقف بكرة ساقطة. وبالرغم من انه كان مهزوما ٢/١ صفر مع بداية الشوط الثاني فقد بدا ميتز قاسرا على الكفاح والتضال في المباراة واختر دفاع باريس سان جيرمان عدة مرات. وحافظ باريس سان جيرمان على هدوئه تحت ضغط الخصم ومرة ثالثة اودع الكرة في الشباك قبل نهاية المباراة بخمس وعشرين دقيقة لكن الحكم اعتبر ان لوكو صاحب التسمية في وضع تسال. وقال جوران «كنا منظمين جيدا ولكننا محظوظون بعض الشيء» هذه نتيجة طيبة للغاية.

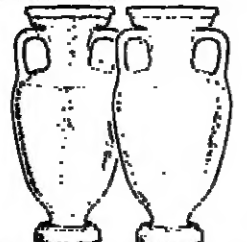
وقال يوثيل مولر مدرب ميتز انه مصاب بخيبة امل قوية. واضاف مولر وباريس قوي جدا وانكنا نحن العديد من الاخطاء الفنية لا سيما في وسط اللعب. وتابع دوليس نهاية العالم لكننا الطيبة انشا كنا ثنائين بلش لشيء اليوم. هزيمة ميتز كانت تشكل فرصة كبيرة لفريق لينز ليحتل الصدارة بلسارق الاهداف عن ميتز لكن كنه كان يهدر تلك الفرصة عندما اهتزت شياكه بهدف طيبة فريق غاملمان رغم

● كلينسمان لاعب بايرن ميونيخ وصراع رأس على الكرة مع لندريس



● لاعب ميتز لانج وصراع على الكرة مع ستيفان ما لا لاعب البافاري

ليفربول ولا تسيو ابرز «المطرودين»
اهداف مغربية تنفذ بنفيكا وبايرن يتاهل بصعوبة



کاس
الاتحاد
الاوروبي



● **دانيال دوتيبيل** لاعب بورفو
بحاول الاستحواذ على الكرة من
لاعب رونتور



● لاعب ريت رولر روني كويل وصراع على الكرة مع كلينزمان لاعب بايرن ميونيخ

اوكسر الفرنسي صفر / صفر. الذهاب ١ / صفر تاحل توتشغهام فوريس٢٠
١٩١٣ / ايتا نغلبو اوكسيكوس (الوطني) على اشيشيلا الاسباني ١ / بعد
تقديم الفوت. سجل للفان باينيس (٧٦) والوطني ١٠ صفر صوفياك (٩٢)
ركلة جزاره) والقباس سوي (١١٦٣). (١١٦٣) / صفر تاحل ايشبيلنة.
في غيبارين. خسر غيبارين النرويجي امام بروشلنة الاسباني
١ / صفر ١ / سلفجا خورود (١٨) وسكار (٦١) وسيلانديس (٦٦) وسيرجي.
١ / الذهاب ١ / صفر تاحل بروشلنة.
في ايفريول. خسر لفيربول امام بروندي صفر ١ / سجل ايفين (٧٨).
الذهاب صفر / تاحل بروندي.
وتاحل لنس الفرنسي الى الدور والنالك بطوزة في تشيروموريتس
اوبيسا الاوكراني - خسر صماء اليوم الاربعة.
وسجل الاذهاب ٦ مرو ١ / وفانير ١٩ وديبو ٢ وفوي ٧٧.
وكانت مباراة الذهاب انتهت بالتعادل صفر - صفر.
وتاحل بيتيس الاسباني الى نفس الدور بقوذه في كاييزسورن
الاصلا ١ - صفر.
وسجل هدف المباراة الوحيد الكرواتي يارني ١.
وكانت مباراة الاذهاب انتهت بفوز بيتيس ايضا ١ - ١.

والوضع ليس أحسن حالا عند بلاكيين من ممثل الحركة الإنكليزية في كأس
مطار. إذ تعرض لثلاث خسائر متتالية. ولقد تقربوا ل حد امل في الناجح ال
النهائي.

ولم يبق سوى شونتفهام فريدير سوبر للكرة الإنكليزية. وانفذ
مهاجم منتخب العرب حارس فامير صابر بضربة العنبر الناجح من الخروج
فيما يتتبعه هدفين في الدقائق الثلاث الأخيرة (٨٧ و٩٠) في مرعى روبا
كراد الهند في لخيرجا متعادلين ٢/٢.

كانا يتدبرون ان هل مشرع ولد لاحراز اللقب بغزوة على لعبد الإنكليزي
عالمه انما تطلب بعد ٢٠ / ٢. ولما اضيقا. لا شد ان التفتيح سرفع
مستويات. لاي يتدبرون هل لقاء الهدف المربوع مع اهل اسير استمرام.

وبليل بعد المباراة اوقعت الشريعة البولندية ٠ / ٢. مشجعا انكليزيا لا
يوجد بطلاناته هوية اهل وصومال بالظفر من استمرام على بعض
يملك طعالة تخوله دخول اللقب لعضور المباراة بسبب الشريعة الاخيرة.

وبعد حين سويونغ الالاني صعبية ٠ / ٢. الخلقين في روبر ولفر
سكتندتي المواضيع ٠ / ٢. وسجل هدفيه كليستان وابل بعد ان كان
قد تقدم بواسطة هدف سبانه النمسوي اندريس هيرتزوغ (٤٣) خطأ في
سفره.

عندما احرز الفرنسي جان بيير بابلان ركلة جزاء اللقوة البشاري (١٣)
وغير اهل ركلة عالته.

خلق اليونان الفرنسي نتيجة بارزة بتخليه عن لاتسيو الإيطالي (٢٨/٢) في أيرادات التي اقتضت على المنتخب الأولمبي في روما عام ٢٠٠٠ ألف متفرج في أيارب
والثاني من فاز الاتحاد الأوروبي ١٠٠٠ متفرج وحضره جمهوره الهائلين.
والثالث لليون فاز اتحاد أيراضا ١٠٠٢ متفرج القادان أن يتخلى لاتسيو من
تفويض على أرضه خصوصا عندما تغلب على بولوتستون (٢٨/٢) صفر/صفر
والرابع إيطاليا لليون فاز أيراضا عندما تقدم بهدف لوريس (٢١) واضاف
في اسبيلو ريان الهدف الثاني (٥٧).

ولم يبدل الفلاح لاتسيو لان مهاجمة جوسيبيني سيثيوري اضعاف وكلة
(٢٢) عندما سد بالقرن من اللغاثم. واحصى مدرب المنتخب
البنديك غريمان بالخطورة الشديدة مهاجمة الكرواتي التي بولوتستون
التي غريمان غريرين غوراري زيادة فعالية ضد الهجوم لكن ذلك لم يتعلل في

والتي اغريرين لالتكزيي صفعه لوية بخروجه مبكرا امام بروندي
المناريك بضرارته على أرضه صفر/١ مكرما تواضع سنوي الكرة
اللتكزيي حاليا ملقاة على نظيراتها في أوروبا.

وكان مناشيتي بولوتستون خرج امام روتور فولغوراد الروسي في الدور
الأول لهذه المسابقة، في ذلك يتفوقون الكرواتي منافسه اللاتكزيي في
رأسا بولوتستون عليه ٣/٠ في مجموع المباراتين.



● رويي فاولر لايڊ لڊاربول لئيسار يهرپ بگرتھ من ڪيم دوجار لايڊ پرونڊي



● فلیپ کوکو مهاجم ایندهولن الیمین یهرب بکرتنه من لاعب لیدر
بو نایند دیمقد و نذرا

صفر / صفر. الذهب ٤ / صفر تاهل روما.
وفي نوتنهام، تعادل نوتنهام فوريسٲ الانكليزي مع

هدف متأخر ينقذ قمة التيكو مدريد
كومبو سنبلا اصطفاه لورينكو لادون سبارقة



● مهاجم اسبانيول خافيير جارسيا يخاطب
الاستحواذ على الكرة من انجيل مغويل ميرينو
لاعب سيلتا فيغو

تمكن اذليكو مدريد بقيادة
عربي الصربي رادومير انتيتش من
استعادة موقعه بين الكبار بحلوله
في المركز الاول في بطولة اسبانيا
بكرة القدم بفارق ٣ نقاط عن اقرب
منافسيه برشلونة.

ويسيطر التتيكو مسردي على بداية الموسم الحالي، وهو حقق ثمانية انتصارات وتعادلين حتى الآن. وساعدت هذه النتائج أنتيتش على إسكات المعلقين الذين توقعوا أن يكون مصيره صير المبردين الـ ١٨ من سبقوه في تدريب التتيكو مسردي منذ أن اشتراه رجل الأعمال الخري بيبوس جيل عام ١٩٨٧.

وجبل هو عمدة مدينة ماريا
وستا دل سول) وجمع ثروته من
العمارات. ولم يحضر التلكو
بوي كلس اسبانيا مرتين (٩١
٩٢) في عهد جبل. وبلغ الخسيس
لأسبانيا الاخيرين حيث اقلت من
يوسوط الى الدرجة الثانية.
وتقدر ميزانية الشادي حاليا ب
مليار فرنك (حوالي ٢٤٠ مليون
دولار) ويسر مدغريل انجل جبل
ورئيس الشادي.

وبماي العسكرية من انصار
لادي من الاحياء الشعبية الفقيرة
جنوب العاصمة، خلافا لانصار
ريال مدريد الذين يأتون من
طبق الغنية في شمال العاصمة.
ونجح التفتيش في تحرير لاعبيه
مضغوطات التي كان يمارسها
م جيل والتي وصفها الكولومبي
ماتيسكو ماتورانا المدرب السابق
بعبادة العصاة.

يمكن انتيش (٤٧ عاما) الذي
 أنشأ شركة تسويق رمال
 ومسطبات وأغصود من بناء
 قوي ومتوازن حول الفضل
 في الموسم الأخيرة، وهما الدولتي
 ليه لويس بيرز كاميرون
 منتيتي، ديغو سيموني.
 يعمل انتيش في قلب الهجوم
 باري أوبوسلاف غيفف الذي
 إليه في مطلع الموسم الحالي من
 بيا، وخصوصا في السربي
 بانتيونس (بانتيونس-
 سي) (سابق) الذي أصبح معبود
 من خلال شهرين بفضل
 تصديده المركبات الحرة
 استعراضية وتلته الزاخرة

[illegible]

ويؤيدون برونيشكي في القضية الأخيرة.

وأفتتح الـيوسني ميهو كدرو التفسير لـيرشون في القضية ١٢ من مجلّة معاكسة نادرة، وفتح قويموسيليا الذي كان الطرف الأقل في النزاع التعادل بواسطة لـيهو لـاساني، والدماركي بنت بريستين في القضية ٧٦ وأضال للنجريه بريستوف واهن هدف الفوز في القضية ٧٧.

ومع ان الحكم طررد لاعب
وميوستيللا الاسباني / البرازيل
ابيانو فان برشلونة اخفق في ادراك
تعداد...

الى التعادل السلبي انتهت مباراة
مبيلية صاحب المركز الاخير وفريق
بيور تيفو كورونا.

أما فريق ريال مدريد فكان هو الآخر مع مصيدة التعادل المربحية مع فريق البسيط. وتقدم ريال مدريد بهدفين في الدقيقة ٤٤ فيما كان مكيكيا يجعل التعادل في الدقيقة ٨٧. ومع نهاية المباراة كان نائب مدرب فريق أياكس صامعاً يعلن عن عدم رضاه للنتيجة. وكان له فرص للتسجيل في هذه المباراة أكثر من كل اللاعبين التي لاحت في مباريات الموسم.

أما إسبانيول الثالث فتعادل
بجانبه سلتا فيغو ٢/٢ سجل
ضيف لاردين (٢٠ و ٦٠) واضيف
١. (٧٩) مساوئ: (٧٩)

وفاز بلنسيا على اقلتيك بلباو
ثمة اهداف لكاماراسا (٢٢) وغالفيز
(وميقاتوفيتش (٧٨) مقابل هدف

د لغيريو (۸۶)، وريال سوسيندا
وايو فالكانو بهدين ادي باولا
(وايمانول (۶۵) مقابل هدف واحد
ريسيښيتش (۶۰، ركله جزاه)،
منقه علي ريال بيتيس بهدين
ريستش (۱۵، خفا في مرمي (تريقه)
بارا (۵۷) مقابل هدف واحد لبيير

وتغلب سبورتيڤغ خيخون على بلد
د باربعة اهداف لارجنتيني هوغو
(٢٢) وايتور (٥٦) وايلوي (٦٠)
ميناس (٨٣) مقابل هدفين للفرناندو
توريس (٣٦).

(٧٦) لاول ليورتي
(٧٣) ولثاني مانيل
(٤٢) وديوبوسكي (٩٠، ركة

مهاجم برشلونة توماس كريستيان الى الجبل

[illegible]

مجلسي مديري الخطيب اسبانيا حتى رأس العام ١٩٩٨

سُدرن منتخب اسبانيا لكرة القدم خافيير كليميتي على تمديد عقده مع اسبانيا للعبة حتى نهائيات كأس العام ١٩٩٨ في فرنسا.

الاتحاد الإسباني بالفعل إلغاء كليميتي، خصوصا بعد نجاح المنتخب في نهائيات بطولة الامم الأوروبية التي استضافها المضيف المثل في الكنترا.

الفرانكو

توزيع فرق الدوري الاسباني

(١٥) البيسطة	١١	نقطه	(١) التتو مردي	
(١٦) البسطة	١٢	بيور بنقو	٢٦	نقطه
(١٧) بلد الوليد	١٣	كرونا ١٤	نقطه	٢٧
(١٨) البسطة	١٤	ريال	نقطه	٢٨
(١٩) سيلا	١٥	سراسطة	٢٩	اسيانبول
(٢٠) البسطة	١٦	نقطه	٣٠	نقطه
(٢١) البسطة	١٧	التتو	٣١	كروناوسلا
(٢٢) البسطة	١٨	ريال	٣٢	نقطه
(٢٣) البسطة	١٩	سراسطة	٣٣	بلسيا
(٢٤) البسطة	٢٠	نقطه	٣٤	نقطه
(٢٥) البسطة	٢١	ريال	٣٥	بلسيا
(٢٦) البسطة	٢٢	سراسطة	٣٦	نقطه
(٢٧) البسطة	٢٣	نقطه	٣٧	بلسيا
(٢٨) البسطة	٢٤	ريال	٣٨	نقطه
(٢٩) البسطة	٢٥	سراسطة	٣٩	بلسيا
(٣٠) البسطة	٢٦	نقطه	٤٠	نقطه
(٣١) البسطة	٢٧	ريال	٤١	بلسيا
(٣٢) البسطة	٢٨	سراسطة	٤٢	نقطه
(٣٣) البسطة	٢٩	نقطه	٤٣	بلسيا
(٣٤) البسطة	٣٠	ريال	٤٤	نقطه
(٣٥) البسطة	٣١	سراسطة	٤٥	بلسيا
(٣٦) البسطة	٣٢	نقطه	٤٦	نقطه
(٣٧) البسطة	٣٣	ريال	٤٧	بلسيا
(٣٨) البسطة	٣٤	سراسطة	٤٨	نقطه
(٣٩) البسطة	٣٥	نقطه	٤٩	بلسيا
(٤٠) البسطة	٣٦	ريال	٥٠	نقطه

في المرحلة الرابعة من الدور الاول للبطولة
يوسف وسبارك ماكو ضيفا التأهل الى ربع النهائي



من امام ال: زوردار من سفيرا بوخارست



ماركوس لاعب باناثيناكوس
للبيسبول يهرب بجرته رغم عرقلة
شخصيه كارلوس لاعب بورو

المادة الثالثة... يعرض في...
خمس وعشرون...
التي اقيمت في غلاسكو.
وماروي (٩٠).
(١٦) وت...
(١٨) ورافائيل

وتمجيد الهذليين. غويو (١٠) والوديع (٦٨).
بابا غيتا ياكوس وبورتو صفران
 تعال بائنا بيا ياكوس وبورتو صفران صفران صفران الذي اقيمت في
 الفينا.
المجموعة الثامنة: ياكوس وبورتو صفران

اداء نصيبها لستيرا و دور تمولد
تعادل ستيرا بوخارست الروماني و بوروسيا دورتموند الألماني
صفر / صفر في المباراة التي اقيمت في بوخارست.

المجموعة الرابعة .. راؤول ينضم لريال مدريد
تعادل فرنسفاورش المجري و ريال مدريد الإسباني 1 / 1 في المباراة التي
اقيمت في بودابست.

تبادل لاعبين الإنكليزي وليجيا وارسو البولندي صفر/ صفر في المباراة التي أقيمت في بلاكبيرن.

سبارتاك يمسك روزنبورغ

فاز سبارتاك موسكو الروسي على روزنبورغ النرويجي ١/٤ في المباراة التي أقيمت في موسكو.

وسجل أهداف الفريق الروسي لاعبان هما:

وسجل هدف فوستشار وش البرت (٣٦) وهدف ريال مدريد. واول (٧٤).
غراسهوير يهزم امام اياكس
 تعادل غراسهوير السويدي واياكس امستردام الهولندي صفر/ صفر
 في المباراة التي اقيمت في زيوريخ.

وتخونوف (٨٠) وهدف الخامس (لويكن ٩٠).

ترتيب المجموعة الأولى						
الفرق	تفاهل	لعب	فاز	تعادل	خسر	له عليه
ثالث	٧	٤	٢	١	١	٤
بالتفاهل	٧	٤	٢	١	١	٤
بورما	٤	٤	١	٢	١	٣
البورغ	٣	٤	١	٢	١	٣

الفرق	نقاطه	العب	الاز	تبادل	خسرت	له	عليه
سجلان الماسونكو	12	1	1	1	1	1	1
اليمينا	7	1	1	1	1	1	1
راوندو	7	1	1	1	1	1	1
بالفيل	7	1	1	1	1	1	1

[illegible]

مجموعه الواجبة انتزع غراسهوبيرن السويسري تعادلا سلبيا من
لوفندي حامل اللقب. ويات غراسهوبيرن الفريق الوحيد في هذه
المرحلة في هدف في اربع مباريات.

مهاجم ريال مدريد النشائي واول فريق من الخسارة عندما سجل
مهاجم في مرعي في رستافار وثن قبل نهاية المباراة ب ١٥ دقيقة بعد ان
كانت في مساهمة اقل.

وعدة الأولى..نتيجة جيدة لحافلات امام البورغ
بيورغ الدنماركي اصنام شانت الفرنسي صفر ٢/ في المباراة التي

حق بارما انجازا عندما تخلى خسارته امام الحاشد السوداني
في اصابا واز عليه ٤ حبل ابا في المباراة التي اقيمت مساء
٢٥ من مارس في ملعب تاردين امام ٢٥ الف متفرج في اصاب
بين من الخاسر الاتحاد الأوروبي في كرة القدم.

ولفت موقع بارما بالة الصنوعة الى الهدف الذي سجله انجازي
في الدقيقة الأولى كان له وقع السحر على لاعبيه فجاؤا وصدلوا كما يحلو

وكانوا في مسجل ثلاثة أهداف أخرى حلت توقيع ديتو باجيو بطلاني خريستو ستيفوكوف والمدافع والي بيترافيو. وها وايد فيينا المتواضعا حذو بارما بعد ان قلب حصاره نهائيا امس بمرور ثمانية اشهره البرتغالي صفر / ٢ ل فوز ٤ / صفر بعد تمديد

وفلت المسابقات الاوربية من اي فريق اسكتلندي بخروج سلتيك بطلوه الكبير على ارضه امام باريس سان جيرمان الفرنسي ٣ صفر ١ وخروج ٢٢ ل متفرج كان تصيب باتريس لوكو منها هدفين واضاف

المالك الثالث

[illegible]

ولم يبق سوى نوتنجهام فوريسيت معللا عن الكرة الانكليزية في
مع المسابقات بعد خروج ايلرتون امام فينورد روتنهام الهولندي
سارته ضل ١٠
وتلعبا النتائج كاملة:
الكرالوي، فاز كراالوي التشيكي على دينامو موسكو الروسي

الفرق	تأجيله	لعيب	قاز	تعادل	خسر	له	عليه
بورساتوس	١٧	٤	٤	٢	-	١١	٢
دور دوند	٤	٤	١	١	-	١	٥
ستيفو ايوشيت	٤	٤	١	١	-	١	٤
ديليجور	٧	٤	-	١	٣	٧	١١

الفرقة	شعارها	الاسم	الفاز	تبادل	خمس	له	عليه
البحر	١٠	١	٣	١	١	١	١
ديان ماريوت	١٠	١	٣	١	١	١	١
الفرقة الأولى	١٠	١	٣	١	١	١	١
الفرقة الثانية	١٠	١	٣	١	١	١	١

بارما الايطالي، رايد فيينا النمساوي، دينامو موسكو، باريسي سان جيرمان، فينورد الهولندي، سرقسطة وديبور تيفو الاسبانيان، وموتشغلادياخ الالماني الي ربع النهائي



● رونالد خوبان لاعب فینور، بحاول عر لکد بول ویدون زعجب افراتوین



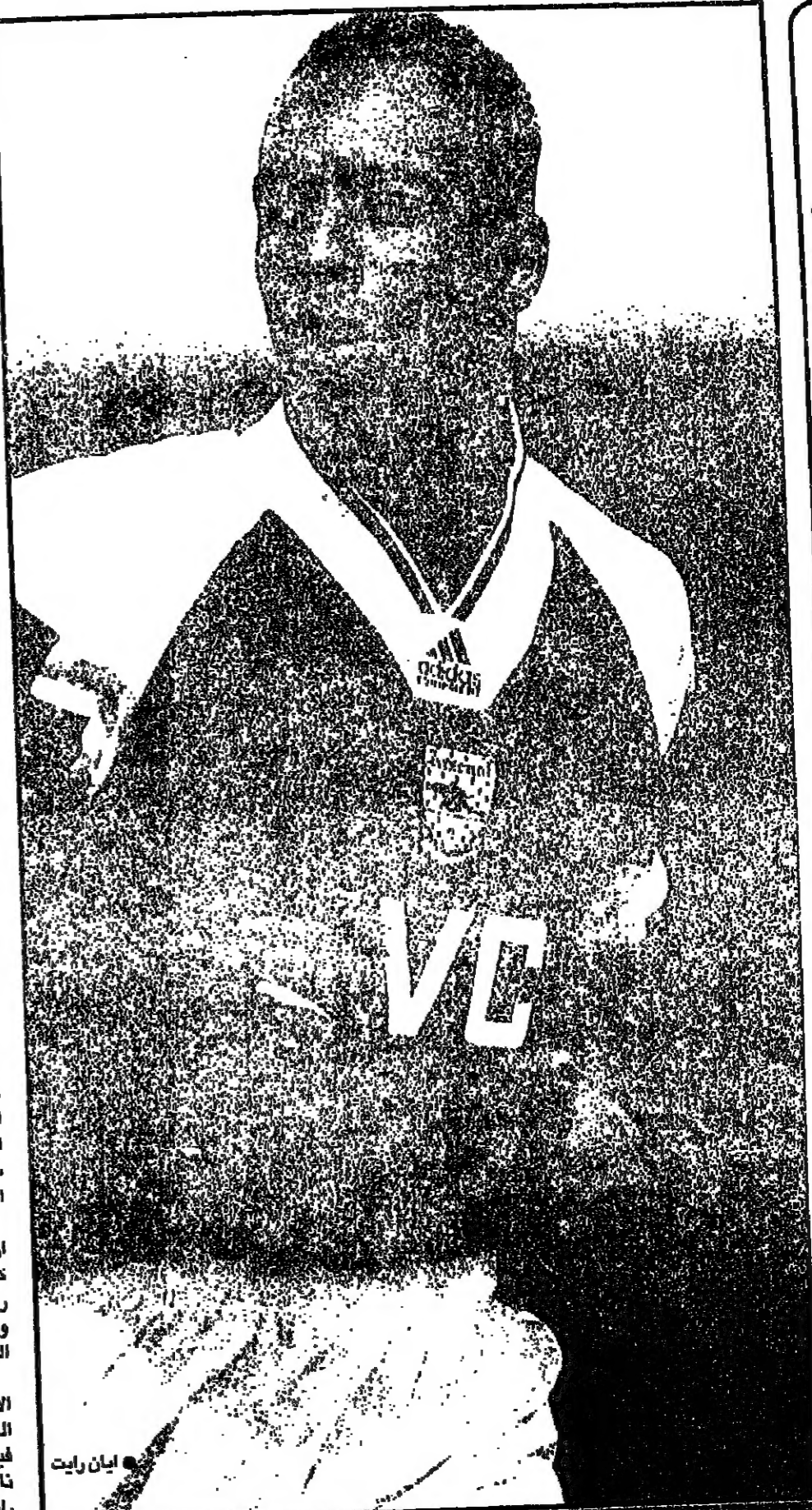
امانويل امو نيكي لاعب سبور تنج لشبونة وريمون لاعب ابيد
وضراع على الكرة



● فرحة تسجيل الهدف بين لاعبي ليفورجي بلدنكر (للاعلى) وبيتربور

تقرعة كأس الاتحاد الأوروبي

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١



• ايان رايت

الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم يبعث ايام رايت

وعد الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم وجماعة باردة منافسة العنصرية نادي ارسنال بالتحاق اجراءات صارمة بشأن اهانته تعرض لها المهاجم الإنجليزي ايان رايت من جمهوره في مباراة ارسنال في منتصف الأسبوع الماضي.

وقال ديفيد ديفيز المتحدث باسم الاتحاد: «نحن نترك هذه المسألة تدور هكذا لأن الاتحاد من الأساسيين البارزين لحمله القضاء على العنصرية في كرة القدم ولأنه أصيب بصدمة شديدة عندما أبلغت بالاهانة التي تعرض لها ايان رايت». وفي المباراة التي فاز فيها ارسنال ٣/١ صفر على بارنسلي في كأس الاتحاد الإنجليزي، نزل رايت كبديل قبل نهاية المباراة وتعرض لاهانة من جانب جمهور ارسنال.

وكانت الجماعة الاستشارية لعدم التساهل مع العنصرية هذا الأمر إلى الشرطة فيما أرسل جون ديفيس رئيس نادي بارنسلي رسالة اعتذار ال رايت.

دوري الارجلتين بوكا جونيورز يحتفظ بالصدارة

احتفظ بوكا جونيورز فريق ديفيد مارادونا بصدارة الأرجنتين لكرة القدم لثلاثة فترات في المباراة التي فاز فيها بوكا جونيورز ٣/١ صفر على ريفر بلاته في المرحلة الثانية عشرة لدور الأبطال.

وقد فاز بوكا جونيورز بصدارة ٢٣ نقطة ملته من ١٠ مباريات فاز على ريفر بلاته ١/٣ صفر. يذكر أن بوكا جونيورز يملك مباراة مؤجلة.

وسجل اهداف فيليز بوسي (٢) وجوريني (٨) وهيريرا (١٤) وهدف ليويل اولد بوز غارييل (٨٧) من ركلة جزاء.

وفي المباريات الأخرى فاز روزاريو ستارل على فيرمارين اوبستي بهدفين سجلهما اورتونيز (١٢) ومارادونا (٨) ولاناني باريجو (٨٨).

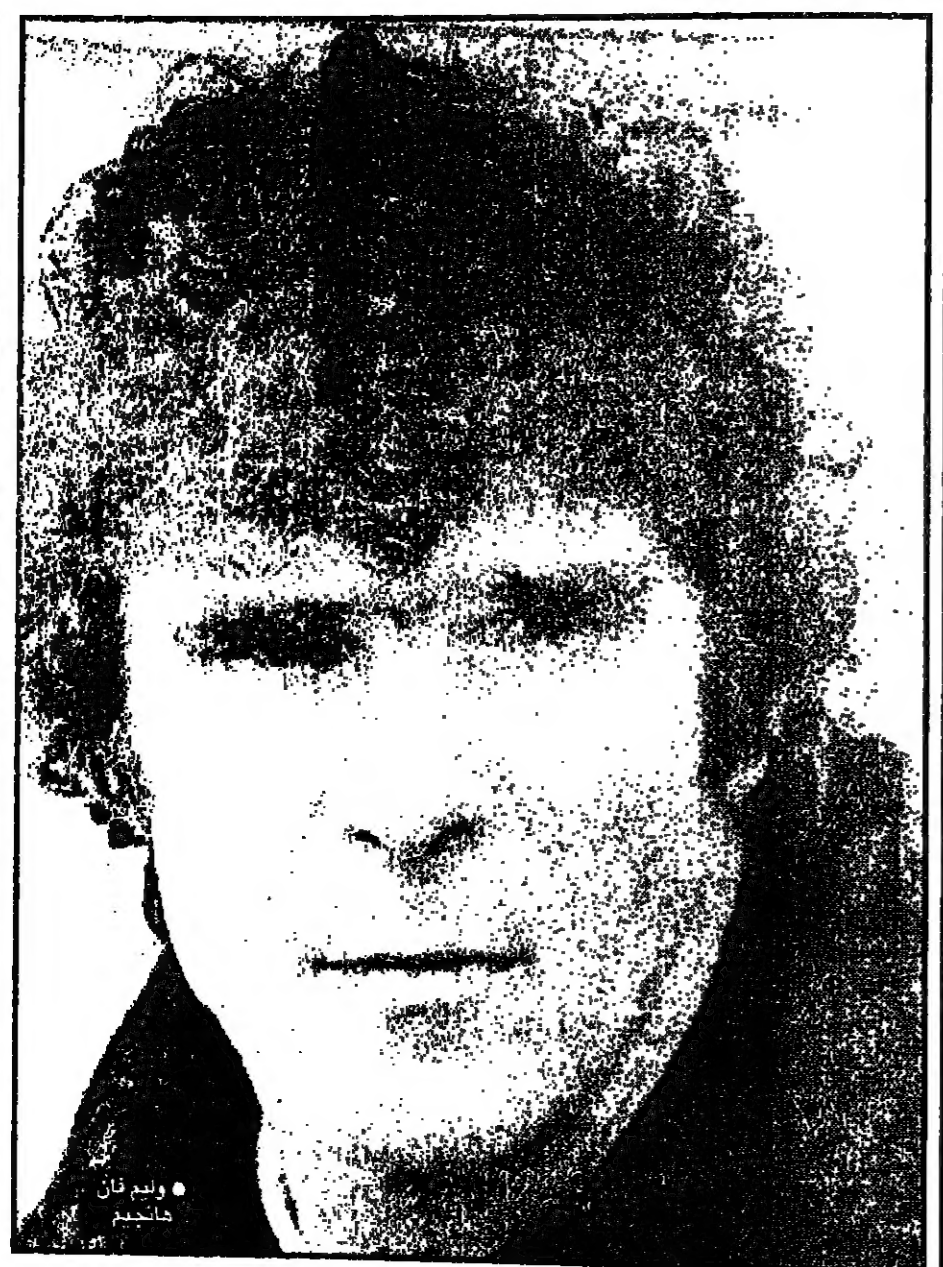
اربع مباريات ودية لمنتخب المكسيك

اعلن الاتحاد المكسيكي لكرة القدم أن منتخبه سيخوض أربع مباريات دولية ودية خلال الأسابيع المقبلة المقبلة.

ويلعب المنتخب ضد يوغوسلافيا وكولومبيا في ١٥ و ٢١ تشرين الثاني في مونتري (المكسيك) ولبوس انجلوس (الولايات المتحدة) وهدف أجر في كاليفورنيا (١٤) وهدف ليويل اولد بوز غارييل (٨٧) من ركلة جزاء.

سجل الأهداف اساتو (٩) ولاناني باريجو (٨٧) وتبادل ايضا زاسينغ كروب مع هوراك (١٠) سجل لاول بونتي (٨) ولاناني باريجو (٨٨).

في مدينة تشيكية لحد لحد.



فينيغورد يطرده محربه

قررت ادارة نادي فينيغورد اعفاء مدرب الفريق وليم فان مانتيجيم بعد سلسلة العروض المذمومة للفريق الذي يلعب في دوري الاضواء في هولندا. واعلان في وقت سابق أن وليم سوف يتوجه إلى المملكة العربية السعودية ليقوم على تدريب فريق الهلال.

ويبلغ وليم من العمر ٥١ عاما وقاد فينيغورد خلال الاعوام الثلاثة الماضية وعقد الجديد مع الهلال السعودي منذ ان نهاية عام ١٩٩٨ وابلغ ان بإمكانه التعاقد مع بعض اللاعبين الهولنديين وكذلك مع بعض المدربين الذين يعملون كمساعدين له.

ستاد جديد في مانغستون او ويمبلي

قال مجلس الرياضة البريطاني الذي يبحث عن موقع لبناء استاد جديد لكرة القدم في إنجلترا أنه سيتم اختيار بين مانغستون وويمبلي.

وكانت هناك خمسة أماكن مرشحة في بداية الأمر لبناء الاستاد وهي: ستامفورد، كينغستون، كينغستون، كينغستون، كينغستون.

وكانت هناك خمسة أماكن مرشحة في بداية الأمر لبناء الاستاد وهي: ستامفورد، كينغستون، كينغستون، كينغستون، كينغستون.

التكنولوجيا تدخل عالم تصكيم الكرة

جهاز ارسال وجهاز لاقط لزيادة التسقيق بين الحكم وحاصل الربة.

اجري اختبار الكتروني ناجح في فرنسا مؤخرا في مناسبة دورة حكم كرة القدم الفرنسيين في كلفرونين وقد ألبت فعاليتها على صعيد التسقيق بين الحكم وحاصل الربة.

وزوت العصا التي يحملها حامل الربة بجهاز ارسال بيت نبذات صوتية عند لمس زر خاص لتصل إلى الحكم الرئيسي عن طريق جهاز لاقط بحيث يذيع الإبر الآخر مخالفة (مخالفة أو تسال او رمية لمس أو ركلة ركنية) بريد حامل الربة احضارها.

وتذكر الحكم الدولي المختزل جويل صنيو المسؤول عن الدورة أنها وسيلة مهمة جدا وقد أعجب الحكم بها.

وتستعمل لجنة الحكام بفرير هذا التصديق إلى المسؤولين في الاتحاد الفرنسي للعبة.

تسويرون تقيق تقيق الدوري الهولندي لكرة القدم

لتسويرون - روبر: صمد سويرون تقيق لتعاضد المرحل الثاني مع بديلا في القسم الأول الدوري الهولندي لكرة القدم بعد تعاضد مع سالجويروس.

وتقدم سويرون بطل الدوري الهولندي الفائز البطولة الحالية برصيد ٢٥ نقطة من تسع مباريات في أعقاب فوز ٢/٠ صفر على بارنسلي ويحل سويرون في المركز الثاني برصيد ٢٠ نقطة من تسع المباريات لكل منهما.

وكان يتلوا فاز ليكا الصاعد حديثا إلى القسم الأول ١/٣ صفر وتقدم سالجويروس الذين يقع في وسط القائمة بهدف سجله الفيس فينبا في الدقيقة ١٨ وتبادل سويرون بهدف لياولو الفيس في الدقيقة ٤٢ وسجل هدفًا ثانياً في الشوط الثاني.

وسجل ريناتو اسوتكاو هدف التعادل لسالجويروس في الدقيقة ٨٦ من اللقاء.

ريت روتز يتعادل مع رينجرز بالدوري الاسكتلندي لكرة القدم

تعادل ريت روتز بطل كأس المحترفين في اسكتلندا مع رينجرز المتصدر للدوري الاسكتلندي لكرة القدم ٢/٢ بالدوري.

وتقدم ريت بهدف الدقيق ٥٠ سجله داني لينون من على بعد ١٥ متر من ثمانية أزميله سليلي كراوفورد.

وتبادل الروسي اوليج سالينكو لريكة رينجرز بعد خمس دقائق وتقدم رينجرز بعد ذلك بهدف احمره اليوغوسلافي جوران بيريك في الدقيقة ٦٦.

ولكن ريت نجح في احراز هدف التعادل بعدة بدقيقة سجله المهاجم كولين كامرون.

وفي بقية المباريات فاز سيلتك على ابردين ٢/٠ صفر بالرغم من غياب مهاجمه الألماني أندرياس توم ولاعب خط الوسط جون كوليز.

واحرز سرايان مكلوجيل والهولندي بيير فان هويدونك الهدفين وكان الهدف الثاني من ضربة جزاء.

فاز هايرينان على كيلمارنوك ٢/٠ صفر. وسجل الهدفين مايكل اونيل وكيث رايت.

ويتصدر رينجرز الدوري برصيد ٢٥ نقطة من عشر مباريات يليه سيلتك برصيد ٢١ نقطة ثم هايرينان برصيد ١٩ نقطة.



• الشمس تخرق عن الويمبل

رياضة عربية

بولركة تحظى بجائزة امير استورياس الرياضية



• امير استورياس يسلم بولركة الجائزة.

تسلمت العمادة الجزائرية حسيبة بولركة بطله العالم في طوكيو (٩١) وغوتبورغ (٩٥) واولمبياد برشلونه (٩٧) في سياق ١٥٠٠ متر جائزة امير استورياس الرياضية في مدينة اوفيدو بغسل «جدارتها وشجاعته» التي جعلتها «رمزا عالميا للمرأة».

وحيا الامير فليبي امير استورياس وولي عهد اسبانيا بولركة خلال الاحتفال الذي اقيم الجمعة الماضي في مسرح مدينة اوفيدو عاصمة استورياس ونوه بشجاعته في الدفاع عن معتقداته.

ونوهت ايضا اللجنة المشرفة على الجائزة السنوية التي تعبرها الاسبان معادلة لجائزة نوبل - القيم الرياضية والانسانية لبو المركة التي تمثل بلدا وعالم لا تتوافر فيهما اي تسهيلات امام المرأة لمزاولة الرياضة.

الدوري المصري واشتعلت المنافسة بين الاهلي والزمالك

تحو نصف الساعة ثم استؤنفت الحرة يد هشام حنفي، ونفذ احمد مصطفى الضربة مسجلا اول هدف للمصري.

وبينما يستعد الحكم لانهاء المباراة اذا باحده مصطفى يرسل بكرة عرضية رائعة من جهة اليمين ينقض عليها ياسر عزت مهاجم الاسماعيلي السباق ليسجل اول هدف له في اول مباراة مع المصري.

واضاع احمد فليكنس على فريقه ضربة جزاء في الدقيقة ٥٣ بتسديده الكرة في العارضة.

واصبح رصيده الاملي عشر نقاط وزاد رصيده المصري الى سبع نقاط.

ودخل السويوس الصراع على القمة بعد ان زاد رصيده الى تسع نقاط بفوزه على غزل المحلة الذي يشهد انتصارا تاسعا اذ لم يكسب اي نقطة حتى الان.

فاز السويوس ١/٠ صفر في مباراة قوية انتهت ضوطة الاول بالتعادل السليبي. وفي الدقيقة ٥٤ سجل عبد الفتاح الشافعي الهدف الوحيد لفريقه. وشهدت المباراة أحداثا مؤسفة قبل نهايتها حيث ضرب لاعبو المحلة احد العاملين بالاسناد الذي قيمته عليه المباراة وتم نقله الى المستشفى. وتوقفت المباراة

نقاط يتقدم بها الى المركز الاول بينما تسوق الاتحاد عند رصيده تسع نقاط محتلا المركز الثاني.

والا املي والمصري اشد اثاره خاصة في الشوط الثاني الذي شهد أربعة أهداف لينتهي اللقاء بالتعادل ٢/٢.

ولم يشهد الشوط الاول سوى تبادل بعض الهجمات، والحصص للشعب في وسط اللعب معظم الوقت.

وفي الشوط الثاني تقدم الاملي بهدفين متتاليين كان الاول لعمرو الحديدي قلب الدفاع الذي تقدم في الدقيقة ٢٦ الى منطقة جزاء المصري منتظرا الكرة من زميله هادي خشبة الذي نفذ ضربة ركنية.

واكن الكرة وصلته من حارس مرمى المصري الذي قلن على الكرة وارسلها اليه ليسددها الحديدي داخل المرمى.

وبعد اربع دقائق استأنف احمد عبد المنعم ان يفت من الدفاع ويدخل منطقة الجزاء ليسدد الكرة على يسار الحارس.

وقبل نهاية المباراة يخضع دفاعنا لحساب الحكم سامي احمد ضربة جزاء بعد ان خست



• ايمن منصور

وضاع الكثير من الفرص للتسجيل من الفريقين كان لخصها ضربة رأس من محمد رمضان مهاجم الاتحاد اصطدمت بالقلبان الايمن ثم تدارك السديد وسارت تنهاده على خط المرمى الى ان اطلق بها ممدحت عبد الهادي.

وكاد محمد عبد الجليل الذي سجل للمصري في منتصف الشوط الثاني ان يحرق هدفه لثالثا للمزمالك عندما وصلته الكرة وهو على بعد ستة ياردات ولكنه لم يلمح الى يد حارسين اخرين مضيقين لفرصة تاركة.

وبذلك خسر الزمالك خلاف

رياضة عربية

المعادلة الغربية في فريق

علي رياح رسالة العراق



كثرة في النجوم.. وقلة في الانجازات!

رغم ان فريق القوة الجوية بكرة القدم يشكل احدي فئات الفارقة في دنيا الكرة العراقية، بحكم عمقه الزمني البالغ اربعة وستين سنة، وبحكم القابله وانجازاته وبطولاته.. الا ان «العقدة» التي تستعصي على النادي ان يجد لها حلا هي ان الفريق لم يحقق النتائج المرجوة ذات القيمة الرفيعة التي تتناسب مع مكانة الفريق، خلال السنوات الاخيرة.

وبرغم كل المحاولات التي بذلها فريق القوة الجوية لك هذه العقدة، الا ان النتيجة التي حصل عليها الفريق كانت متأخرة من القعد حتى استحوالت طموحات الجمهور «للتغافل» بالاعلام وريدية لاسبيل لها لان تتحقق في أرض الواقع.

استفاد عوامل الخبرة والشباب هذه الفكرة المقتربة بظاهرة نيل الانجازات في سجل فريق القوة الجوية تكاد تسيطر على الفكر الشين عليه وعلى جمهوره في الوقت حاضر، بعد ان حاول المدرب الشاب نافذ فاضل استغلال عوامل الخبرة في لياحه السيام الجديدة لخلق موروثا في غاية الفريق.

بيد ان النش الاول للنادي في الفريق اتفق على الاوسع للرمان عليه في ارضه الحالي. فقد كانت بطولة سوبر الاول والتي قادها نادي القوة الجوية استغلا غير موفق للفريق الذي غادر المنافسة في الدور الاول لتنازل ان تقاطع الشوط الثاني لتنتهي في

لا ممتعة.. ولا ضابطة غير ان المدرب فاضل فاضل صاحب العمر التدريبي الصغير، لا يرى ان الصورة الحالية للفريق معتمنة او ضابطة، فهو يرى ان معظم الفرق ان لم تكن كلها قد غرت لاعبيها بمسوح العمل بنظام الاحتراف والتجريبية قبل اللقاءات الرسمية، في ارضه ان الانتقال الحر من فريق الى اخر، وقد اصاب فريق القوة الجوية ما اصاب الفرق الاخرى التي لم تخترع امكنياتها جيدا في فترة الاعداء، ولهذا فان الحكم المبدئي السريع على الفريق قد لا يكون موقفا عادلا.

ويستشهد المدرب فاضل فاضل بفريقي الزوراء والطليعة اللذين خيرا

عودة الاوليين! ويعول فريق القوة الجوية كثيرا على عودة لاعبي المنتخب الاوليين اليه بعد انتهاء استحقاقات الدور الاول



• الاسماء البارزة متعددة، لكن اين النتائج؟

تألق فاضل فاضل، ما زال متفانلا

الجويسه لم يعزل فقط بكتسرة اختباجاته المخففة من اللاعبين البارزين الذين ضمهم او حاول ضمهم الى صفوفه في المواسم الاخيرة فله ما يسمى بمشاكلات التدريب في الجوى، والارواح الى و من الفريق.

والا استفسر فاضل الاسماء التدريبيه التي اعتمدها الفريق مع فريق القوة الجوية في الموسم الكروي الجديد، والى جانب عباس عبيد هناك اللاعبون جاسم سوادى وليد فهد وصفاه عدنان وصادق سعدون ثم هناك لاعبو الخبرة الطويلة مثل الحارس ابراهيم سالم.

يلوى المدرب ايضا يونس ويشرح، اما الطرف الآخر الذي



• القوة الجوية.. قلة بخت.. ام كرة عابدا

هكذا من المأهول